

REGULAMIN KONKURSU NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

44-264 JANKOWICE, UL. RÓWNOLEGŁA

Wartość konkursu: 104 000 PLN + 16 000 PLN = 120 000 PLN
Wartość konkursu nie przekracza równowartości kwoty
207.000 Euro

ZAMAWIAJĄCY:
Gmina Świerklany
Ul. Świerkłańska 54
44-264 Jankowice

ORGANIZATOR KONKURSU:



Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP
Oddział Katowice
ul. Dyrekcyjna 9
40-013 Katowice

Świerklany, październik 2015 r.

SPIS TREŚCI

ROZDZIAŁ I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Informacje o Zamawiającym i Organizatorze Konkursu, zasady porozumiewania się z Organizatorem
2. Podstawa prawna
3. Przedmiot i forma Konkursu
4. Terminarz Konkursu
5. Sąd Konkursowy
6. Kryteria i sposób oceny oraz nagrody
7. Zastrzeżenia
8. Warunki dopuszczenia do udziału w Konkursie i wymagane dokumenty
9. Pouczenie o środkach ochrony prawnej

ROZDZIAŁ II. SKŁADANIE WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Forma i sposób składania wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie
2. Miejsce i termin składania wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie
3. Ocena wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie

ROZDZIAŁ III. OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

1. Obszar objęty Konkursem - stan istniejący
2. Szczegółowy opis przedmiotu Konkursu
3. Planowany łączny koszt przedmiotu zamówienia
4. Zakres szczegółowego opracowania pracy konkursowej dla zwycięskiej pracy konkursowej.

ROZDZIAŁ IV. SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH ORAZ TRYB OCENY

1. Informacje ogólne o sposobie opracowania pracy konkursowej
2. Informacje szczegółowe o sposobie opracowania pracy konkursowej
3. Sposób składania prac konkursowych
4. Tryb oceny prac konkursowych

ROZDZIAŁ V. INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

1. Postanowienia dotyczące praw autorskich i praw pokrewnych

ROZDZIAŁ VI. ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU

A. Załączniki formalno - prawne

Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie

1. Załącznik nr 1 Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie
2. Załącznik nr 2 Pełnomocnictwo
3. Załącznik nr 3 Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w Konkursie na podstawie art. 44, zgodnie z art. 22 Ustawy Prawo zamówień publicznych
4. Załącznik nr 4 Oświadczenie o nie podleganiu wykluczeniu z postępowania o zamówienie publiczne z przyczyn przewidzianych w art. 24 ust.1, ust.2 i ust.2a Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych
5. Załącznik nr 5 Oświadczenie o związaniu Regulaminem Konkursu i akceptacji jego warunków w tym dotyczących praw autorskich
6. Załącznik nr 6 Oświadczenie o zastrzeżeniu jawności informacji
7. Załącznik nr 7 Informacja składana na podstawie art. 26 ust. 2d Ustawy Prawo zamówień publicznych
8. Załącznik nr 8 Wykaz osób, którymi dysponuje Uczestnik (Uczestnicy)
9. Załącznik nr 9 Wykaz pozostałych dokumentów załączonych do wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie.
10. Załącznik nr 10 Istotne postanowienia umowy o wykonanie dokumentacji projektowej i sprawowanie nadzoru autorskiego.

Złożenie pracy konkursowej

11. Załącznik nr 11 Karta identyfikacyjna Uczestnika (Uczestników) Konkursu
12. Załącznik nr 12 Lista osób, którymi dysponuje Uczestnik (Uczestnicy)
13. Załącznik nr 13 Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej

Opis pracy konkursowej

14. Załącznik nr 14 Informacja o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej i planowanych łącznych kosztach opracowania dokumentacji projektowej dla tych prac

B. Materiały wyjściowe i informacyjne:

Załączniki informacyjne

- 15.a Załącznik nr 15.a Załącznik graficzny - Mapa zasadnicza w skali 1:500 – plik *.dwg
- 15.b Załącznik nr 15.b Załącznik graficzny - Mapa zasadnicza z granicą opracowania w skali 1:500 – plik *.jpg
- 16.a Załącznik nr 16.a Program funkcjonalno-użytkowy
- 16.b Załącznik nr 16.b Program funkcjonalno-użytkowy cz.2 - Zdjęcia terenu opracowania
- 17. Załącznik nr 17 Inne dokumenty wyjściowe

ROZDZIAŁ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. INFORMACJE O ZAMAWIAJĄCYM I ORGANIZATORZE KONKURSU, ZASADY POROZUMIEWANIA SIĘ Z ORGANIZATOREM

1.1. Zamawiającym Konkursu jest:

Gmina Świerklany
z siedzibą:
ul. Świerklańska 54
44-264 Jankowice
NIP: 642-10-18-555

1.2. Zamawiający powierza prace polegające na przygotowaniu Konkursu oraz jego przeprowadzeniu Organizatorowi Wykonawczemu, zwanemu dalej Organizatorem. Organizatorem jest:

Stowarzyszenie Architektów Polskich
SARP Oddział Katowice
ul. Dyrekcyjna 9
40-013 Katowice

adres e-mail (wyłącznie dla korespondencji związanej z niniejszym Konkursem):

sarpkonkurs-pjs@wp.pl
www.sarp.katowice.pl
tel: 32 253 97 74

- 1.3. Osobą upoważnioną do kontaktów z Uczestnikami Konkursu jest Sekretarz Organizacyjny Konkursu wskazany w Rozdziale I ust. 5 pkt 5.1. Regulaminu.
- 1.4. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym Konkursem należy kierować na adres Organizatora z oznaczeniem:
**„KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH”**
- 1.5. Uczestnicy Konkursu mogą zwracać się do Organizatora Konkursu o wyjaśnienia dotyczące wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz dotyczące postanowień Regulaminu Konkursu na adresy wymienione w pkt 1.2. tzn. na adres pocztowy Organizatora lub adres e-mail dla korespondencji związanej z Konkursem – według terminarza konkursu, z uwzględnieniem godzin urzędowania biura.
- 1.6. Wnioski, załączniki, a także ich uzupełnienia i wyjaśnienia na wezwanie Organizatora Uczestnicy Konkursu przekazują wyłącznie w formie pisemnej na adres siedziby Organizatora wymieniony w pkt 1.2. – według terminarza konkursu, z uwzględnieniem godzin urzędowania biura.
- 1.7. Organizator Konkursu udzieli odpowiedzi na zapytania związane z wnioskami o dopuszczenie do udziału w Konkursie bądź związane z Regulaminem Konkursu - zgodnie z terminarzem Konkursu. Organizator Konkursu będzie przekazywał odpowiedzi, wyjaśnienia oraz informacje umieszczając je na stronach www.sarp.katowice.pl bez ujawniania źródła zapytania.
Udzielone przez Organizatora Konkursu - w ten sposób - wyjaśnienia są wiążące dla wszystkich Uczestników Konkursu.
- 1.8. Informacje skierowane do Uczestników indywidualnie - takie jak wezwanie do uzupełnienia wniosku, wezwanie o wyjaśnienia - Organizator Konkursu będzie przekazywał pocztą elektroniczną indywidualnie na adresy podane we wnioskach.

2. PODSTAWA PRAWNA

2.1. Podstawą prawną niniejszego Konkursu są następujące przepisy - w ich aktualnym brzmieniu:

- 1) Ustawa z dnia 29 stycznia 2004r. - Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2013r., poz.907 z późn.zm.), zwana dalej Ustawą PZP,
- 2) Ustawa z dnia 7 lipca 1994r. – Prawo budowlane (j.t. Dz.U. z 2013r. poz.1409, z późn.zm.),
- 3) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (j.t. Dz.U. nr 75, poz.690 z późn.zm.),
- 4) Ustawa z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (j.t. Dz.U. z 2006r. nr 90 poz.631, z późn.zm.),
- 5) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robot budowlanych określonych w programie funkcjonalno - użytkowym (Dz.U. z 2004r. Nr 130, poz.1389),
- 6) Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964r. Kodeks Cywilny (Dz.U. z 2014r. poz. 121 z późn.zm.),
- 7) Kodeks Etyki Zawodowej Architektów,
- 8) Wspólny Słownik Zamówień (CPV) – 71220000-6, 71420000-8, 71240000-2.
- 9) Treść Regulaminu Konkursu.
- 10) Ustawa z dnia 20 marca 2009r. o bezpieczeństwie imprez masowych (j.t. Dz.U. z 2013r. poz. 611 z późn.zm.),
- 11) Ustawa z dnia 27 marca 2003r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (j.t. Dz.U. z 2015r. poz.199 z późn.zm.),

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

- 13) Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 lutego 2013r. (Dz.U. z 2013r. poz.231) w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy oraz form, w jakich te dokumenty mogą być składane.
- 2.2. Niniejszy konkurs zgodnie z art.110 i art.121 ust.4 Ustawy PZP jest przyrzeczeniem publicznym, w którym przez publiczne ogłoszenie Zamawiający przyrzeka nagrodę za wykonanie i przeniesienie prawa do wybranej przez Sąd Konkursowy pracy konkursowej oraz zapewnia, że do czasu rozstrzygnięcia Konkursu przez Sąd Konkursowy niemożliwe jest zidentyfikowanie autorów prac konkursowych.
- 2.3. Rozstrzygnięcie Konkursu, będzie stanowić podstawę do zaproszenia Uczestnika (Uczestników) Konkursu – którego praca zdobędzie I nagrodę lub zostanie uznana przez Sąd Konkursowy za najlepszą i spełniającą warunki Konkursu – do udziału w postępowaniu prowadzonym w trybie zamówienia z wolnej ręki o udzielenie zamówienia polegającego na sporządzeniu szczegółowego opracowania pracy konkursowej, w tym dalszych faz dokumentacji projektowej zgodnie z ustaleniami zawartymi w Rozdziale III ust.4. (Zakres szczegółowego opracowania pracy konkursowej dla zwycięskiej pracy konkursowej).

3. PRZEDMIOT I FORMA KONKURSU

- 3.1. Przedmiotem Konkursu jest sporządzenie przez Uczestników Konkursu - zgodnie z warunkami Regulaminu - koncepcji urbanistyczno-architektonicznej dla założenia przestrzennego „Parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach”, jako twórczej pracy projektowej.
Zespół założenia przestrzennego - w zakresie określonym jako przedmiot Konkursu – obejmować będzie program zawarty w ustaleniach sporządzonego na zlecenie Gminy Świerklany programu funkcjonalno-użytkowego:
 - teren inwestycji położony w sołectwie Jankowice, na obszarze podstawowym (z drogą 6D/18KDD) poszerzonym o obszar dodatkowy (według załączonego PFU). Łączny obszar objęty opracowaniem wynosi 9722 m².
 - zabudowa i zagospodarowanie terenu założenia funkcjonalno-przestrzennego stwarzające możliwość uprawiania sportu amatorskiego, zabawy, relaksu, odpoczynku, spacerów i podobnych sposobów spędzania czasu – przez osoby w różnych przedziałach wiekowych: dzieci, młodzież, dorośli i seniorzy - z uwzględnieniem istniejących uwarunkowań.
- 3.2. Celem Konkursu jest wyłonienie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej najlepszej pod względem funkcjonalno-użytkowym i kompozycyjnym - z uwzględnieniem kontekstu istniejącego zagospodarowania obszaru i jego otoczenia.
- 3.3. Maksymalny planowany koszt realizacji inwestycji kubaturowych wraz z zagospodarowaniem terenu i stałym wyposażeniem - w zakresie określonym jako przedmiot Konkursu - nie może przekroczyć kwoty 2 600 000,00 PLN brutto (słownie: dwa miliony sześćset tysięcy złotych).
- 3.4. Podany w ust.3.3. maksymalny planowany łączny koszt realizacji inwestycji:
 - 1) nie obejmuje kosztów przygotowania i przeprowadzenia Konkursu,
 - 2) nie obejmuje kosztów opracowania kompletnej dokumentacji projektowej i nadzoru autorskiego,
 - 3) nie obejmuje kosztów realizacji przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z doprowadzeniem niezbędnej infrastruktury technicznej związanej z zaopatrzeniem obiektów i obszaru założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego w media infrastruktury technicznej, wykraczającej poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej,
 - wyjątek stanowi realizacja przebudowy sieci kablowej SN (warunki techniczne usunięcia kolizji sieci elektroenergetycznej - w załączniku nr 17),
 - 4) nie obejmuje kosztów realizacji przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z niezbędną przebudową i rozbudową istniejącego układu komunikacji drogowej, związaną z zasilaniem obszaru założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego (wraz z towarzyszącą infrastrukturą techniczną), wykraczającą poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej,
 - 5) nie obejmuje kosztów realizacji planowanej drogi 6D/18KDD wraz z połączeniem z ul. Równoległą.
- 3.5. Maksymalny planowany koszt wielobranżowej dokumentacji projektowej budowlano-wykonawczej inwestycji wraz z opracowaniami zawartymi w Rozdziale III ust.4 (Zakres szczegółowego opracowania pracy konkursowej dla zwycięskiej pracy konkursowej) nie może przekroczyć kwoty 104 000,00 PLN brutto (słownie: sto cztery tysiące złotych).
- 3.6. Podany w ust.3.5. maksymalny planowany łączny koszt dokumentacji projektowej:
 - 1) obejmuje koszt opracowania kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zakresu szczegółowego opracowania Pracy Konkursowej, określonego w Regulaminie,
 - 2) obejmuje wynagrodzenie za pełnienie czynności nadzoru autorskiego w zakresie będącym przedmiotem Konkursu – w ilości ustalonej w niniejszym Regulaminie (15 pobytych projektanta na budowie, według ustaleń istotnych postanowień umowy o wykonanie dokumentacji projektowej i sprawowanie nadzoru autorskiego),
 - 3) nie obejmuje kosztów sporządzenia dokumentacji oraz nadzoru autorskiego dla przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z doprowadzeniem niezbędnej infrastruktury technicznej zaopatrującej obiekt i obszar założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego w media infrastruktury technicznej, wykraczającej poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej,
 - wyjątek stanowi projekt przebudowy sieci kablowej SN (warunki techniczne usunięcia kolizji sieci elektroenergetycznej - w załączniku nr 17) oraz projekty przyłączy wody, kanalizacji sanitarnej i deszczowej,
 - 4) nie obejmuje kosztów sporządzenia dokumentacji oraz nadzoru autorskiego dla przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z niezbędną przebudową i rozbudową istniejącego układu komunikacji drogowej, związaną z zasilaniem obszaru założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego (wraz z towarzyszącą infrastrukturą

**KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH**

- techniczną), wykraczającą poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej, za wyjątkiem zjazdów i zejść ciągów pieszych.
- 5) nie obejmuje kosztów sporządzenia dokumentacji planowanej drogi 6D/18KDD wraz z połączeniem z ul. Równoległą.
- 3.7. Konkurs organizowany jest w formie jednoetapowego, otwartego konkursu urbanistyczno - architektonicznego, realizacyjnego, w którym Wykonawcy składają wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie, a Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania prac konkursowych Uczestników spełniających wymagania określone w Regulaminie Konkursu (zwanym dalej „Regulaminem”).
- 3.8. Konkurs prowadzony i rozstrzygany jest w języku polskim. Wszystkie dokumenty wymagane treścią Regulaminu, w tym wnioski, pełnomocnictwo, oświadczenia, informacja, wykazy, karta, lista, pokwitowanie i pozostałe dokumenty, a także część rysunkowa, opisowa i tabelaryczna Konkursu muszą być przez wszystkich Uczestników sporządzone w języku polskim. Jeżeli dokumenty zostały sporządzone w języku innym niż polski, powinny zostać złożone wraz z tłumaczeniem na język polski - w razie wątpliwości uznaje się, iż wersja polskojęzyczna jest wersją wiążącą.

4. TERMINARZ KONKURSU

4.1. Terminy przewidywane w Konkursie:

Poz.	Czynność / Miejsce	Termin
1	Termin ogłoszenia Konkursu:	27.10.2015r.
2	Zadawanie pytań dotyczących wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz pytań dotyczących Regulaminu Konkursu - na adres pocztowy Organizatora lub adres e-mail dla korespondencji związanej z Konkursem, w godzinach urzędowania biura:	do dnia 03.11.2015r. do godz.17.00
3	Odpowiedzi na pytania dotyczące wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie - zamieszczane na stronie internetowej Organizatora:	do dnia 07.11.2015r.
4	Zadawanie pytań dotyczących Regulaminu Konkursu - na adres pocztowy Organizatora lub adres e-mail dla korespondencji związanej z Konkursem, w godzinach urzędowania biura:	do dnia 17.11.2015r. do godz.17.00
5	Odpowiedzi na pytania dotyczące Regulaminu Konkursu - zamieszczane na stronie internetowej Organizatora:	Po dopuszczeniu Uczestników do udziału w Konkursie.
6	Składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie – w siedzibie Organizatora Konkursu, w godzinach urzędowania biura:	do dnia 12.11.2015r. do godziny 15:00
7	Wezwania do uzupełnienia wniosku / wezwania o wyjaśnienia	
8	Zakończenie kwalifikacji do udziału w Konkursie. Zawiadomienie Uczestnika Konkursu o dopuszczeniu, bądź niedopuszczeniu do udziału w Konkursie i zaproszenie do składania prac konkursowych - zamieszczane na stronie internetowej Organizatora:	Po ocenie ewentualnych uzupełnień i wyjaśnień do wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie.
9	Składanie prac konkursowych przez Uczestników dopuszczonych do udziału w Konkursie - w siedzibie Organizatora Konkursu, w godzinach urzędowania biura:	do dnia 14.01.2016r. do godziny 15:00 Zastrzega się możliwość zmiany daty.
10	Rozstrzygnięcie Konkursu - w siedzibie SARP Oddział Katowice przy ul. Dyrekcyjnej 9 w Katowicach.	Data zostanie podana w terminie późniejszym.
11	Wystawa nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych, dyskusja pokonkursowa - w siedzibie SARP Oddział Katowice przy ul. Dyrekcyjnej 9 w Katowicach.	Po rozstrzygnięciu i ogłoszeniu wyników Konkursu.
12	Wystawa nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w siedzibie Zamawiającego.	Po rozstrzygnięciu i ogłoszeniu wyników Konkursu.

- 1) Zawarte w tabeli daty i godziny są datami i godzinami obowiązującymi na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
 - 2) O zachowaniu terminu decyduje dzień i godzina wpływu korespondencji do siedziby Organizatora Konkursu – w dniach i godzinach urzędowania biura.
- 4.2. Zarówno Wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie, pytania dotyczące Regulaminu jak również prace konkursowe Uczestnicy Konkursu mogą składać przed upływem ostatecznych terminów ich składania - obowiązują dni i godziny urzędowania biura.
- 4.3. Nagrody będą wypłacane przez Zamawiającego w terminie nie krótszym niż 15 dni od daty ostatecznego zatwierdzenia wyników Konkursu przez Kierownika Zamawiającego. Zastrzega się wydłużenie tego terminu w przypadku wniesienia odwołań przez Uczestników Konkursu - do czasu ostatecznego rozstrzygnięcia wszystkich odwołań. Wypłacenie przyznanych przez Sąd Konkursowy nagród zostanie dokonane przelewem na konta bankowe wskazane przez uczestników Konkursu, którym takie nagrody przyznano.
- 4.4. W terminie nie krótszym niż 15 dni od daty ostatecznego zatwierdzenia wyników Konkursu przez Kierownika Zamawiającego, do Uczestnika Konkursu, którego praca zostanie uznana przez Sąd Konkursowy za najlepszą, skierowane zostanie zaproszenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki. Przedmiotem zamówienia będzie opracowanie szczegółowego opracowania pracy konkursowej - sporządzenie na jej podstawie - wielobranżowej dokumentacji projektowej dla założenia przestrzennego „Parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach” wraz z zagospodarowaniem terenu oraz częścią kosztorysową, zgodnie

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

z obowiązującym Rozporządzeniem w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego - w jego aktualnym na dzień sporządzenia brzmieniu.

- 4.5. Organizator o dokładnym miejscu i godzinie rozstrzygnięcia Konkursu poinformuje Uczestników Konkursu drogą elektroniczną oraz umieści stosowną informację na stronie internetowej Organizatora Konkursu pod adresem: www.sarp.katowice.pl
- 4.6. Organizator zastrzega możliwość zmiany terminów, o których mowa w ust. 4.1., o czym niezwłocznie poinformuje Uczestników Konkursu poprzez umieszczenie informacji na stronie internetowej Organizatora Konkursu pod adresem: www.sarp.katowice.pl

5. SĄD KONKURSOWY

- 5.1. Realizację zadań związanych z celem niniejszego Konkursu - na podstawie art. 113 Ustawy PZP - powierzono zespołowi Sądu Konkursowego, powołanemu w składzie:

- 1) mgr inż. arch. Jacek Krych (SARP) – Przewodniczący Sądu Konkursowego
- 2) mgr Tomasz Pieczka (Wójt Gminy Świerklany)
- 3) inż. Michał Kula (Kierownik Referatu Inwestycji i Zamówień Publicznych Gminy Świerklany)
- 4) mgr inż. arch. Marcin Brataniec (SARP)
- 5) mgr inż. arch. Henryk Piątek (SARP)

W przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających wykonywanie funkcji powołanemu członkowi Sądu Konkursowego, w jego miejsce powołany zostanie członek Sądu Konkursowego spośród niżej wymienionych zastępców członków Sądu Konkursowego:

- 6) mgr inż. arch. Mikołaj Machulik
- 7) dr inż. arch. Roman Rutkowski

Na funkcję Sekretarza Organizacyjnego Konkursu powołano:

- 8) mgr inż. arch. Rafała Paszendę (SARP)

Regulamin Sądu Konkursowego - jako zespołu pomocniczego do oceny spełniania przez Uczestników Konkursu wymagań określonych w Regulaminie Konkursu, oceny Prac Konkursowych oraz wyboru najlepszej Pracy Konkursowej - określa podział obowiązków zespołu Sędziów Konkursowych, Sekretarza Organizacyjnego Konkursu oraz organizację i tryb pracy Sądu Konkursowego. Pracami Sądu Konkursowego kieruje Przewodniczący Sądu Konkursowego.

- 5.2. Członkowie Sądu Konkursowego posiadają kwalifikacje umożliwiające ocenę złożonych prac konkursowych. Z uwagi na wymagania przepisów szczególnych co najmniej 1/3 członków Sądu Konkursowego posiada wymagane uprawnienia do opracowania dokumentacji projektowej, a Przewodniczący i Zastępca Przewodniczącego Sądu Konkursowego są czynnymi członkami Izby Architektów Rzeczypospolitej Polskiej.
- 5.3. Do zadań Sądu Konkursowego - w szczególności - należeć będzie:
 - opiniowanie Regulaminu Konkursu i projektu ogłoszenia o Konkursie,
 - ocena spełniania przez Uczestników Konkursu wymagań określonych w Regulaminie Konkursu,
 - ocena prac konkursowych,
 - wybór najlepszej pracy konkursowej,
 - sporządzanie informacji lub opinii o pracach konkursowych,
 - przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia Konkursu,
 - ewentualne wystąpienie z wnioskiem o unieważnienie Konkursu - w zakresie art.113 ust.1 Ustawy PZP,
 - opracowanie zaleceń pokonkursowych do wyłonionej najlepszej pracy konkursowej,
 - udział w publicznym ogłoszeniu rozstrzygnięcia Konkursu,
 - udział w dyskusji pokonkursowej,
 - wykonanie innych czynności - zgodnie z art.113 ust.4 Ustawy PZP,
 - czuwanie nad zgodnością przebiegu Konkursu z Regulaminem Konkursu i innymi wymogami wynikającymi z przepisów prawa, w szczególności przepisów ustawy PZP,
 - wyznaczenie osoby reprezentującej Sąd Konkursowy w ewentualnym postępowaniu odwoławczym.
- 5.4. Sąd Konkursowy w zakresie powierzonych zadań, a także w zakresie spraw o których mowa w art.113 ust. 1 i 2 Ustawy PZP jest niezależny. Członkowie Sądu Konkursowego złożą pisemne oświadczenie, o którym mówi art.17 ust.2 Ustawy PZP. Kierownik Zamawiającego powoła osobę, którą upoważni do sprawowania nadzoru nad Sądem Konkursowym w zakresie zgodności Konkursu z przepisami ustawy PZP i Regulaminem Konkursu – zgodnie z art.114 ustawy PZP.
- 5.5. Sekretarz Organizacyjny Konkursu może brać udział w posiedzeniach Sądu Konkursowego, lecz nie jest jego członkiem i nie ma prawa głosu.
- 5.6. Sąd Konkursowy dokonuje ocen oraz przeprowadza wybory na posiedzeniach zamkniętych, z zachowaniem anonimowości prac. Sąd Konkursowy podejmuje czynności zgodnie ze wskazaniem Przewodniczącego Sądu Konkursowego lub Zastępcy Przewodniczącego Sądu Konkursowego. Sąd Konkursowy rozpatruje kryteria łącznie i całościowo w ramach dyskusji oraz głosowań. Z przebiegu posiedzeń sporządzany jest protokół. Zapewnia się anonimowość prac konkursowych do czasu rozstrzygnięcia Konkursu.
- 5.7. Sąd Konkursowy podejmuje rozstrzygnięcia zwykłą większością głosów, w obecności co najmniej 4 członków swojego składu. Zastrzega się, że w obradującym składzie znajduje się co najmniej 2/5 lub 2/4 członków posiadających wymagane uprawnienia oraz Przewodniczący lub Zastępca Przewodniczącego Sądu Konkursowego.

- 5.8. Sąd Konkursowy i Organizator Konkursu może zasięgać opinii rzeczoznawców oraz ekspertów - dla potrzeb Sądu Konkursowego - w zakresie bezpieczeństwa, porządku publicznego, zabezpieczenia imprez masowych, warunków ochrony przeciwpożarowej lub innych dziedzin. Nie są oni jednak członkami Sądu Konkursowego, nie mogą brać udziału w ocenie prac konkursowych, a ich opinia ma wyłącznie znaczenie głosu doradczego.

6. KRYTERIA I SPOSÓB OCENY ORAZ NAGRODY

- 6.1. Sądowi Konkursowemu powierza się wyłonienie najlepszej, z punktu widzenia celu Konkursu pracy konkursowej. Sąd Konkursowy zaproponuje przyznanie nagród najlepszym pracom konkursowym. Sąd Konkursowy może przyznać - ponadto - wyróżnienia honorowe.
- 6.2. Sąd Konkursowy dokona oceny prac konkursowych w oparciu o kryteria opisane niniejszym Regulaminem. Przedmiotem oceny będzie wyłącznie część graficzna i część opisowa pracy konkursowej. Pierwsza nagroda zostanie przyznana Uczestnikowi Konkursu, który w ocenie Sądu Konkursowego w sposób najwłaściwszy spełnił kryteria oceny prac. Kolejne nagrody będą przyznane Uczestnikom Konkursu, którzy po uszeregowaniu prac przez Sąd Konkursowy zajmą kolejne miejsca w Konkursie.
- 6.3. Prace konkursowe będą oceniane według następujących kryteriów:
- walory urbanistyczno-architektoniczne, w tym w szczególności: kompozycja założenia przestrzennego, rozwiązania funkcjonalne w skali urbanistycznej i architektonicznej oraz walory zaproponowanych form architektonicznych i rozwiązań konstrukcyjnych – 80%;
 - walory ekonomiczne z punktu widzenia realizacji i wieloletniej eksploatacji obiektów, budowli oraz utrzymania elementów zagospodarowania terenu – 20%.

Każda z prac konkursowych, która spełniać będzie warunki Regulaminu, zostanie oceniona przez Sąd Konkursowy na podstawie powyższych kryteriów. - w trybie indywidualnym a następnie w trybie dyskusji i głosowania zgodnie z pkt.5.6.

Przyjmuje się, że 1% = 1 punkt i w taki sposób zostanie przeliczona liczba punktów w każdym z kryteriów.

- 6.4. W Konkursie przewiduje się przyznanie następujących nagród:
- I NAGRODA - 8 000,00 PLN brutto (słownie: osiem tysięcy złotych) oraz zaproszenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki - dla Uczestnika konkursu, którego praca zostanie uznana przez Sąd Konkursowy za najlepszą,
 - II NAGRODA - 5 000,00 PLN brutto (słownie: pięć tysięcy złotych),
 - III NAGRODA - 3 000,00 PLN brutto (słownie: trzy tysiące złotych),

Dla Sądu Konkursowego zastrzeżono prawo innego rozdzielenia kwoty przeznaczonej na nagrody pod warunkiem wykorzystania całej kwoty na nie przeznaczonej.

Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie oraz sporządzeniem i złożeniem prac konkursowych. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

- 6.5. Zamawiający wypłaci nagrody pieniężne w terminie nie krótszym niż 15 dni od daty ostatecznego zatwierdzenia wyniku Konkursu przez Kierownika Zamawiającego (z zastrzeżeniem zapisów Regulaminu Rozdział I ust.4 pkt.4.3.), a od nagród odprowadzony zostanie podatek zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- 6.6. W terminie nie krótszym niż 15 dni od dnia zatwierdzenia wyników Konkursu przez Kierownika Zamawiającego (z zastrzeżeniem zapisów Regulaminu Rozdział I ust.4), do Uczestnika Konkursu, którego praca zostanie uznana przez Sąd Konkursowy za najlepszą, skierowane zostanie zaproszenie do udziału i do negocjacji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki.

Uczestnik Konkursu, który otrzyma nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej zobowiązany jest przystąpić do negocjacji w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego oraz akceptacji - w trakcie negocjacji - istotnych postanowień umowy o wykonanie dokumentacji projektowej i sprawowanie nadzoru autorskiego określonych w Załączniku nr 10 do Regulaminu.

Przedmiotem zamówienia będzie opracowanie koncepcji pokonkursowej oraz sporządzenie - na jej podstawie - wielobranżowej dokumentacji projektowej dla przedsięwzięcia „Budowa parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach”, zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego - w jego aktualnym na dzień sporządzenia brzmieniu, oraz pozostałymi przepisami obowiązującymi w projektowaniu przedmiotowych inwestycji.

Szczegółowy zakres zamówienia pokonkursowego określa Rozdział III ust.4 Regulaminu.

7. ZASTRZEŻENIA

- 7.1. Zamawiający zastrzega sobie prawo zobowiązania w trakcie negocjacji Uczestnika Konkursu, który otrzymał nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na opracowanie dokumentacji projektowej, aby przy sporządzaniu projektów stanowiących szczegółowe opracowanie pracy konkursowej uwzględnił zalecenia do pracy konkursowej, o ile zostały one wskazane przez Sąd Konkursowy w informacji o sporządzonych pracach.
- 7.2. Zamawiający może nie zawrzeć umowy o prace projektowe z autorem pracy nagrodzonej, jeśli w wyniku negocjacji prowadzonych w trybie zamówienia z wolnej ręki wystąpi jakokolwiek przesłanka skutkująca koniecznością unieważnienia postępowania - zgodnie z art.93 ust.1 Ustawy PZP.
- 7.3. Niezawarcie przez Zamawiającego z Uczestnikiem, którego praca konkursowa została nagrodzona umowy na wykonanie dokumentacji projektowej z przyczyn leżących po stronie Uczestnika, nie stanowi dla autora (zespołu

autorskiego) nagrodzonej pracy konkursowej podstawy do wysuwania jakichkolwiek roszczeń finansowych wobec Zamawiającego, w tym również z zakresu prawa autorskiego.

8. WARUNKI DOPUSZCZENIA DO UDZIAŁU W KONKURSIE I WYMAGANE DOKUMENTY

- 8.1. Prace konkursowe mogą złożyć wyłącznie Uczestnicy Konkursu dopuszczeni do udziału w Konkursie i zaproszeni przez Zamawiającego do złożenia prac konkursowych.
- 8.2. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, a także wyżej wymienione podmioty występujące wspólnie, spełniające warunki określone w niniejszym Regulaminie, zwane dalej Uczestnikiem Konkursu (samodzielnie biorącym udział w Konkursie) lub Uczestnikami Konkursu (wspólnie biorącymi udział w Konkursie), które złożą w odpowiednim terminie Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie według określonego wzoru oraz wymagane Regulaminem Konkursu ZAŁĄCZNIKI i pozostałe dokumenty.
Uczestnik Konkursu lub Uczestnicy biorący wspólnie udział w Konkursie mogą ustanowić pełnomocnika uprawnionego do złożenia Wniosku, pracy konkursowej oraz podpisania wszystkich niezbędnych dokumentów wymaganych Regulaminem Konkursu lub muszą podejmować wszelkie wyżej wymienione działania wspólnie.
- 8.3. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jeden Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie. Uczestnik Konkursu, który złoży więcej niż jeden Wniosek zostanie wykluczony z Konkursu. Za złożenie Wniosku uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innym Uczestnikiem Konkursu.
- 8.4. Uczestnikami Konkursu mogą być wykonawcy w rozumieniu Ustawy PZP, spełniający łącznie następujące warunki:
 - a) nie podlegają wykluczeniu na podstawie art.24 ust.1 Ustawy PZP (Załącznik nr 4),
 - b) spełniają warunki określone w Ustawie zgodnie z art.22 Ustawy PZP i wykażą ich spełnienie wg wymagań Zamawiającego, zgodnie z następującym opisem sposobu dokonania oceny spełniania tych warunków:
 - posiadanie uprawnień, posiadanie wiedzy i doświadczenia, dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, sytuacji ekonomicznej i finansowej - na podstawie załączonego Oświadczenia oraz załączonego Wykazu i Listy (Załącznik nr 3, Załącznik nr 8, Załącznik nr 9, Załącznik nr 12),
 - w przypadku osoby fizycznej - posiada uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej i jest członkiem Izby Architektów RP,
 - w przypadku osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej dysponuje dla opracowania pracy konkursowej: co najmniej jedną osobą posiadającą uprawnienia do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej i będącą członkiem Izby Architektów RP,
 - w przypadku gdy Uczestnicy Konkursu wspólnie biorą udział w Konkursie wymagania, o których mowa w pkt 8.4. b) będą spełnione, gdy spełni je przynajmniej jeden z tych Uczestników albo wszyscy Uczestnicy łącznie,
 - c) Zamawiający dokona oceny spełnienia warunku udziału w postępowaniu na zasadzie: „spełnia” lub „nie spełnia” w oparciu o komplet złożonych wraz z Wnioskiem załączników i pozostałych dokumentów.
- 8.5. Uczestnicy Konkursu składają Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie wraz z wymaganymi załącznikami zgodnie z ich treścią. W załączeniu Załącznika nr 9 (Wykaz pozostałych dokumentów) należy złożyć pozostałe dokumenty:
 - a) aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji - wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie - Uczestnicy Konkursu biorący udział wspólnie składają odrębne dokumenty,
 - b) kopie wymaganych uprawnień do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej oraz aktualne zaświadczenie o wpisie na listę Okręgowej Izby Architektów RP projektanta (projektantów) wiodącego,
 - c) w przypadku Uczestnika Konkursu, który polegać będzie na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym, osobach zdolnych do wykonania zamówienia innych podmiotów - pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia,
- 8.6. Uczestnicy mający siedzibę poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej składają dokumenty równorzędnego znaczenia (zgodnie z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 19 lutego 2013r. w sprawie rodzaju dokumentów jakich może żądać zamawiający od wykonawcy oraz form w jakich te dokumenty mogą być składane). Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski. Dokumenty sporządzone w języku obcym bez wymaganych tłumaczeń nie będą brane pod uwagę. Dopuszcza się kwalifikacje równoważne, zdobyte w innych państwach, na zasadach określonych w art.12a ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo Budowlane, z uwzględnieniem postanowień ustawy z dnia 18 marca 2008r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. 2008 nr 63, poz.394 ze zm.).
- 8.7. Brak jakiegokolwiek dokumentu lub jego niezupełnienie, we wskazanym przez Zamawiającego terminie, w trybie art.26 ust.3 Ustawy PZP stanowić będzie podstawą do niedopuszczenia do udziału w Konkursie.

9. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ

- 9.1. Uczestnikowi Konkursu, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów Ustawy PZP przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w Ustawie PZP.

ROZDZIAŁ II

SKŁADANIE WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

1. FORMA I SPOSÓB SKŁADANIA WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

- 1.1. Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie należy sporządzić w języku polskim, według wzoru określonego ZAŁĄCZNIKIEM NR 1.
Do Wniosku należy załączyć ewentualne pełnomocnictwo, oświadczenia, informację, wykazy i zobowiązanie, to znaczy dokumenty według wzorów określonych ZAŁĄCZNIKAMI NR 2, NR 3, NR 4, NR 5, NR 6, NR 7, NR 8, NR 9 i NR 10.
Do Wniosku, za wykazem - według ZAŁĄCZNIKA NR 9 - należy załączyć oryginały - lub ich kopie - wszelkich pozostałych dokumentów, zgodnie z Regulaminem - z zastrzeżeniem zapisów Regulaminu Rozdział II, ust.1, pkt 1.4. - w szczególności dotyczy to takich dokumentów jak: kopii uprawnień projektowych, zaświadczeń o przynależności do izby samorządu zawodowego.
Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz wymagane Regulaminem Konkursu ZAŁĄCZNIKI i pozostałe dokumenty lub ich kopie Uczestnicy Konkursu składają na piśmie, pod rygorem nieważności, przed upływem terminu wyznaczonego Terminarzem Konkursu w siedzibie Organizatora Konkursu.
- 1.2. Wniosek oraz wymagane Regulaminem Konkursu ZAŁĄCZNIKI i pozostałe dokumenty powinny być podpisane przez Uczestnika (Uczestników) Konkursu bądź przez ustanowionych pełnomocników.
- 1.3. W przypadku, gdy Uczestnik Konkursu ustanowi pełnomocnika, pełnomocnictwo musi być podpisane przez Uczestnika (Uczestników) Konkursu bądź osoby uprawnione do reprezentowania Uczestnika (Uczestników) Konkursu. Pełnomocnictwo należy złożyć w oryginalne lub notarialnie poświadczoną kopii.
- 1.4. Dokumenty składane w formie kopii wymagają poświadczenia za zgodność z oryginałem przez Uczestnika (Uczestników) Konkursu bądź przez ustanowionych pełnomocników.
- 1.5. Osobą uprawnioną bądź osobami uprawnionymi do reprezentowania Uczestnika jest osoba fizyczna bądź osoby fizyczne, zgodnie z zasadą reprezentacji do składania oświadczeń woli w imieniu osoby prawnej lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej, będącej Uczestnikiem Konkursu lub osobą upoważnioną bądź osobami upoważnionymi do składania oświadczeń woli w jego imieniu.
- 1.6. Nie ujawnia się informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli wykonawca, nie później niż w terminie składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Informacje te muszą być oznaczone klauzulą: „INFORMACJE STANOWIĄCE TAJEMNICĘ PRZEDSIĘBIORSTWA W ROZUMIENIU art.11 ust.4 USTAWY z dnia 16 kwietnia 1993r. O ZWALCZANIU NIEUCZCIWEJ KONKURENCJI (tekst jednolity Dz.U. z 2003r. Nr 153 z poz.1503 z późn.zm.) i dołączone odrębnie do Wniosku, w zamkniętej kopercie trwale połączonej z Wnioskiem i pozostałymi dokumentami.
Uczestnik Konkursu składa stosowne zastrzeżenie na formularzu stanowiącym Załącznik nr 6 do Regulaminu Konkursu.
- 1.7. Zaleca się ponumerowanie stron Wniosku wraz z ZAŁĄCZNIKAMI i pozostałymi dokumentami oraz połączenie ich w sposób trwały.
- 1.8. Organizator konkursu informuje, że zgodnie z art.96 ust.3 ustawy PZP wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie są jawne.

2. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

- 2.1. Wniosek można złożyć osobiście lub za pośrednictwem poczty, bądź za pośrednictwem firmy kurierskiej w terminie i w miejscu wskazanym w Terminarzu Konkursu to jest:
Stowarzyszenie Architektów Polskich
SARP Oddział Katowice
ul. Dyrekcyjna 9
40-013 Katowice
- 2.2. Składając Wniosek osobiście, za pośrednictwem poczty lub firmy kurierskiej opakowanie przesyłki powinno zostać oznaczone jako:
**„Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej Parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach
Nie otwierać przed 12.11.2015 r. godz. 15.00.”**
oraz opatrzone nazwą i adresem Uczestnika (Uczestników) Konkursu.
- 2.3. Termin składania Wniosków upływa 12.11.2015 r. o godz. 15.00. Rozpatrzone zostaną tylko te wnioski, które zostały dostarczone Organizatorowi Konkursu we wskazane miejsce w wyznaczonym terminie.
W przypadku korzystania przez Uczestnika Konkursu z usług firmy kurierskiej Uczestnik odpowiada za właściwe złożenie Wniosku to jest we wskazane miejsce w wyznaczonym terminie.
- 2.4. Uczestnik Konkursu może zmienić lub wycofać Wniosek wyłącznie przed upływem terminu składania Wniosków. Powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub o wycofaniu Wniosku musi zostać złożone w sposób i formie przewidzianych dla złożenia Wniosku z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie:
**„Zmiana / wycofanie
wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej Parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach**

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

- 2.5. W przypadku nadsyłania uzupełnień na podstawie wezwania, o którym mowa w Rozdziale I pkt.8.7 należy złożyć je w sposób i formie przewidzianych dla złożenia Wniosku z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie

„Uzupełnienie

**wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej
Parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach**

3. OCENA WNIOSKÓW O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE

- 3.1. Organizator dokonuje oceny wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie bezpośrednio po upływie terminu ich składania zgodnie z warunkami określonymi w Regulaminie Konkursu i przepisami Prawa zamówień publicznych.
- 3.2. Po dokonaniu oceny spełniania warunków udziału w Konkursie Organizator zaprosi do składania prac konkursowych Uczestników Konkursu spełniających wymagania określone w niniejszym Regulaminie.
- 3.3. Uczestnicy niespełniający warunków udziału w Konkursie podlegają wykluczeniu z udziału w Konkursie.

ROZDZIAŁ III

OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

1. OBSZAR OBJĘTY KONKURSEM - STAN ISTNIEJĄCY

- 1.1. Uwarunkowania lokalizacyjne / opis stanu istniejącego:
Inwestycja zlokalizowana będzie na terenie Sołectwa Jankowice leżącego w Gminie Świerklany. Szczegółowa lokalizacja parku rekreacyjno-wypoczynkowego obejmuje działki 2121/53, 624/56, 1842/27 w Jankowicach, w rejonie ulicy Równoległej.
Teren opracowania obejmuje obszary oznaczone w aktualnym miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego: 19 ZP, 17 UO i 6 D. W projekcie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Sołectwa Jankowice działki położone są na obszarach **9 ZP** oraz **18 KDD**.
Teren opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej parku obejmuje obszar objęty granicą opracowania (granicę opracowania pokazano w Załączniku nr 15) – wraz z towarzyszącym i współzależnym otoczeniem, którego dotyczyć może przewidywany obszar oddziaływania.
- 1.2. Uwarunkowania urbanistyczne / przesądzenia wynikające z obowiązujących dokumentów planistycznych:
Obszar, na którym znajduje się teren planowanej inwestycji, jest objęty uchwałą nr XLVII/302/06 Rady Gminy Świerklany z dnia 26 stycznia 2006 roku w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy w jednostce A – Jankowice, obszar A2. Gmina Świerklany jest w trakcie opracowywania nowego MPZP - koncepcję parku rekreacyjno-wypoczynkowego przedstawioną w pracy konkursowej należy oprzeć o jego zapisy (informacje zawarto w Załączniku nr 16 do Regulaminu).
- 1.3. Uwarunkowania w zakresie infrastruktury:
Na terenie opracowania - wg mapy zasadniczej - znajdują się czynne sieci i przyłącza.

2. SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU KONKURSU

- 2.1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach obejmującego swym zakresem następujące strefy funkcjonalne:
 - plac zabaw dla dzieci młodszych oraz starszych,
 - wodny plac zabaw z zapleczem technicznym,
 - skate-park,
 - rowerowy tor crossowy (opcjonalnie),
 - siłownia na wolnym powietrzu,
 - strefa ścianek wspinaczkowych lub strefa linowego parku zabaw (opcjonalnie),
 - strefa gier,
 - pole do minigolfa,
 - zadaszona scena,
 - wielofunkcyjny plac centralny,
 - strefy ciszy,wraz z zagospodarowaniem terenu założenia funkcjonalno-przestrzennego - z uwzględnieniem istniejących uwarunkowań - obejmującym w szczególności:
 - ścieżki wokół parku,
 - oraz niezbędne wyposażenie terenu.Złożenie funkcjonalno-przestrzenne zawierać powinno wszelkie niezbędne funkcje towarzyszące i współzależne, w szczególności:
 - niewielki parking dla samochodów osobowych,
 - pomieszczenie pod wynajem z przeznaczeniem pod sezonowy lokal gastronomiczny,
 - inne - na przykład: budynek zaplecza z toaletami, pomieszczenie dozoru/monitoringu.
- 2.2. Szczegółowe wytyczne określa Załącznik nr 16 - Program funkcjonalno-użytkowy.
- 2.3. Istotnym jest prawidłowe przestrzenne i funkcjonalne połączenie stref funkcjonalnych zespołu w celu uzyskania przestrzeni o najwyższych standardach zagospodarowania, będącej zarówno miejscem organizacji imprez plenerowych

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

(festyny, spotkania, gminne rozgrywki sportowe) jak i przestrzenia do spędzania czasu wolnego oraz szeroko rozumianego propagowania zdrowego stylu życia poprzez aktywność fizyczną - w wymiarze ogólnym i jednostkowym. Teren otaczający, wchodzący w skład projektowanego zagospodarowania, powinien umożliwiać dojazd i dojście do obiektów zespołu dla użytkowników, pracowników, służb komunalnych i technicznych, straży pożarnej, pogotowia ratunkowego i innych służb zgodnie z obowiązującym prawem i normatywami.

Lokalizacja i sposób wzajemnego powiązania poszczególnych stref funkcjonalnych zespołu nie są zdefiniowane - leżą one po stronie Uczestników Konkursu.

Sposób tymczasowego zagospodarowania terenu przez który w przyszłości może przebiegać droga 6D/18KDD należy przedstawić z uwzględnieniem docelowego kształtu podłączeń instalacji tak, aby w czasie przyszłej realizacji drogi nie degradować nowych elementów zagospodarowania terenu.

2.4. Wymagania dotyczące formy i ukształtowania zespołu funkcji parkowych:

Zespół powinien wejść w relacje przestrzenne z otoczeniem i krajobrazem. W pobliżu przedmiotowego terenu znajduje się m.in. szkoła podstawowa (z własnym zapleczem sportowym) oraz tereny handlu i usług (część północna) i tereny mieszkaniowe (część wschodnia).

Szanując istniejące uwarunkowania lokalizacyjne park powinien ukształtować nową, atrakcyjną i przyjazną przestrzeń publiczną o jednorodnej, spójnej w wyrazie architektonicznym, atrakcyjnej i funkcjonalnej formie, która stanie się wizytówką Gminy.

2.5. Wymagania techniczne:

Zespół parkowy (poszczególne jego elementy wraz ze związanymi z nimi urządzeniami budowlanymi) należy zaprojektować w sposób zapewniający spełnienie wymagań podstawowych dotyczących bezpieczeństwa: konstrukcji, pożarowego, użytkowania, odpowiednich warunków higienicznych i zdrowotnych oraz ochrony środowiska, ochrony przed hałasem i drganiami, oszczędności energii i odpowiedniej izolacyjności cieplnej przegród, warunków użytkowych zgodnych z przeznaczeniem obiektu, w szczególności w zakresie: zaopatrzenia w wodę i energię elektryczną oraz - odpowiednio do potrzeb - w energię cieplną i paliwa, przy założeniu efektywnego wykorzystania tych czynników oraz usuwania ścieków, wody opadowej i odpadów, możliwości utrzymania właściwego stanu technicznego, odpowiednie warunki bezpieczeństwa i higieny pracy.

Rozwiązania infrastruktury technicznej powinny zapewniać optymalną, pod względem kosztowym i eksploatacyjnym, możliwość utrzymania właściwego stanu technicznego obiektów kubaturowych i elementów zagospodarowania terenu.

Zespół parkowy winien zapewnić dostępność - w stopniu uzasadnionym funkcją poszczególnych jego elementów - dla osób niepełnosprawnych, w szczególności poruszających się na wózkach inwalidzkich, zarówno dla użytkowników, jak i ewentualnych pracowników.

2.6. Zaopatrzenie obiektów założenia i elementów zagospodarowania terenu w media:

Zamawiający przyjmuje – wyłącznie na potrzeby Konkursu - możliwość pełnego zapewnienia dostaw i odbiorów mediów, a także możliwość uzyskania warunków technicznych ich dostaw i odbiorów do obszaru przedmiotowego założenia. Warunki zostaną pozyskane po podpisaniu umowy na prace projektowe i nadzór autorski przez projektanta - projektant złoży stosowne wnioski o wydanie warunków przyłączenia.

2.7. Instalacje i sieci:

Wszystkie obiekty założenia i elementy zagospodarowania terenu - zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami - będą wyposażone w wymagane i niezbędne instalacje oraz odpowiednie sieci infrastruktury wraz z urządzeniami. W szczególności dotyczy to centralnego ogrzewania i c.w.u. (obiekty kubaturowe zasilane będą ze źródeł indywidualnych), instalacji wodno-kanalizacyjnej (w tym hydrantowej p.poż., deszczowej oraz drenażu), technologicznej wody (wodny plac zabaw) instalacji gazowej, instalacji elektrycznych w pełnym zakresie, instalacji niskoprądowych: teletechnicznych, instalacji nagłośnienia, instalacji projekcyjnych (kino na wolnym powietrzu), oświetlenia terenu i monitoringu, obszarowej bezprzewodowej sieci komputerowej, i.t.p.

2.8. Zieleń:

W parku należy zaprojektować zieleń wysoką oraz niską - zgodnie z zapisami zawartymi w Programie funkcjonalno-użytkowym (Załącznik nr 16). Niezbędne wycinki w obszarze istniejącej zieleni wysokiej należy ograniczyć do minimum. Zaproponowane zasady kształtowania kompozycji zieleni i gospodarki zielenią powinny umożliwić uzyskanie efektu w pełni rozwiniętego zespołu zieleni parkowej w możliwie krótkim czasie.

2.9. Szczegółowe wytyczne dotyczące punktów 2.5.-2.7. określa Załącznik nr 16 - Program funkcjonalno-użytkowy.

3. PLANOWANY ŁĄCZNY KOSZT PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA.

3.1. Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do złożenia prac konkursowych wraz z informacjami o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie sporządzonej pracy konkursowej oraz o planowanych łącznych kosztach opracowania dokumentacji projektowej oraz pełnienia czynności nadzoru autorskiego dla prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej.

W związku z powyższym, Uczestnicy Konkursu proszeni są o obliczenie i zamieszczenie w opisie pracy konkursowej informacji wg Załącznika nr 14.

W niniejszej informacji należy uwzględnić zapisy Regulaminu Konkursu Rozdział I, ustęp 3, punkt 3.4. i punkt 3.6. tzn.:

- planowany łączny koszt realizacji inwestycji:

- nie obejmuje kosztów przygotowania i przeprowadzenia Konkursu,
- nie obejmuje kosztów opracowania kompletnej dokumentacji projektowej i nadzoru autorskiego,

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

- nie obejmuje kosztów realizacji przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z doprowadzeniem niezbędnej infrastruktury technicznej związanej z zaopatrzeniem obiektów i obszaru założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego w media infrastruktury technicznej, wykraczającej poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej - wyjątek stanowi realizacja sieci kablowej SN (warunki techniczne usunięcia kolizji sieci elektroenergetycznej - w załączniku nr 17),
 - nie obejmuje kosztów realizacji przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z niezbędną przebudową i rozbudową istniejącego układu komunikacji drogowej, związaną z zasilaniem obszaru założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego (wraz z towarzyszącą infrastrukturą techniczną), wykraczającą poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej,
 - nie obejmuje kosztów realizacji planowanej drogi 6D/18KDD wraz z połączeniem z ul. Równoległą.
- planowany łączny koszt dokumentacji projektowej:
- obejmuje koszt opracowania kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla zakresu szczegółowego opracowania Pracy Konkursowej, określonego w Regulaminie,
 - obejmuje wynagrodzenie za pełnienie czynności nadzoru autorskiego w zakresie będącym przedmiotem Konkursu – w ilości ustalonej w niniejszym Regulaminie (15 pobytów projektanta na budowie, według ustaleń istotnych postanowień umowy o wykonanie dokumentacji projektowej i sprawowanie nadzoru autorskiego),
 - nie obejmuje kosztów sporządzenia dokumentacji oraz nadzoru autorskiego dla przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z doprowadzeniem niezbędnej infrastruktury technicznej zaopatrzonej obiektu i obszar założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego w media infrastruktury technicznej, wykraczającej poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej, - wyjątek stanowi projekt przebudowy sieci kablowej SN (warunki techniczne usunięcia kolizji sieci elektroenergetycznej - w załączniku nr 17) oraz projekty przyłączy wody, kanalizacji sanitarnej i deszczowej,
 - nie obejmuje kosztów sporządzenia dokumentacji oraz nadzoru autorskiego dla przedsięwzięć inwestycyjnych związanych z niezbędną przebudową i rozbudową istniejącego układu komunikacji drogowej, związaną z zasilaniem obszaru założenia parku rekreacyjno-wypoczynkowego (wraz z towarzyszącą infrastrukturą techniczną), wykraczającą poza obszar opracowania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej, za wyjątkiem zjazdów i zejść ciągów pieszych
 - nie obejmuje kosztów sporządzenia dokumentacji planowanej drogi 6D/18KDD wraz z połączeniem z ul. Równoległą.

Podstawą do obliczenia kosztów inwestycji powinna być treść sporządzonej pracy konkursowej oraz metody i podstawy obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych, zawarte w rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno użytkowym (Dz.U. z 2004r. Nr 130, poz.1389) lub inne - wskazane w opisie przez Uczestników Konkursu - powszechnie stosowane podstawy wyceny prac, o których mowa powyżej.

- 3.2. Maksymalny planowany koszt realizacji inwestycji kubaturowych wraz z zagospodarowaniem terenu i stałym wyposażeniem - w zakresie określonym jako przedmiot Konkursu - nie może przekroczyć kwoty 2 600 000,00 PLN brutto (słownie: dwa miliony sześćset tysięcy złotych).
- 3.3. Maksymalny planowany koszt wielobranżowej dokumentacji projektowej budowlano-wykonawczej inwestycji wraz z opracowaniami zawartymi w Rozdziale III ust.4 (Zakres szczegółowego opracowania pracy konkursowej dla zwycięskiej pracy konkursowej) nie może przekroczyć kwoty 104 000,00 PLN brutto (słownie: sto cztery tysiące złotych).

Deklarowane w Załączniku nr 14 Planowane łączne koszty opracowania dokumentacji projektowej oraz pełnienia czynności nadzoru autorskiego dla prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej będą stanowiły planowany łączny koszt przedmiotu zamówienia w postępowaniu o udzielenie pokonkursowego zamówienia publicznego.

4. ZAKRES SZCZEGÓŁOWEGO OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ DLA ZWYCIĘSKIEJ PRACY KONKURSOWEJ

- 4.1. Przedmiotem pokonkursowego zamówienia jest szczegółowe opracowanie Pracy Konkursowej w zakresie sporządzenia wielobranżowej dokumentacji technicznej projektowo-kosztorysowej dla przedsięwzięcia „Budowa parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach” przy ul. Równoległej”.
Zakres obejmie w szczególności:
 - opracowanie koncepcji pokonkursowej (3 egzemplarze) dla celów uzgodnienia rozwiązań projektowych, uwzględniającej ewentualne zalecenia Sądu Konkursowego oraz dla celów pozyskania zapewnień i warunków technicznych dostawy oraz odbioru mediów,
 - uzyskanie na własny koszt map do celów projektowych (w tym wersji wektorowej) wraz z pomiarami sytuacyjno-wysokościowymi, uzbrojeniem terenu, w zakresie niezbędnym do wykonania projektu parku rekreacyjno-wypoczynkowego oraz przyłączy, przekładek, zjazdów itp.;
 - uzyskanie warunków technicznych przyłączy, przekładek oraz niezbędnych uzgodnień z gestorami sieci kolidujących;
 - wykonanie inwentaryzacji zieleni znajdującej się w zakresie opracowania, w tym zieleni do zlikwidowania wraz z uzyskaniem w imieniu Zamawiającego zgody na wycinkę;

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

- wykonanie dodatkowych badań geotechnicznych wraz z określeniem warunków gruntowo-wodnych podłoża oraz jego nośności jeśli badania przedłożone w PFU będą niewystarczające;
- uzyskanie niezbędnych warunków, opinii oraz uzgodnień, jak również innych dokumentów niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy;
- uzyskanie decyzji środowiskowej oraz pozwoleń wodnoprawnych – jeśli będą wymagane;
- wykonanie obliczenia wody opadowej zlewni potoku Chwałowickiego w zakresie koniecznym do doboru odpowiedniego przekroju rowu;
- opracowanie projektu zagospodarowania terenu i wielobranżowych projektów budowlanych wraz z informacją BIOZ (4 egzemplarze) dla obiektów kubaturowych, sieci i przyłączy, instalacji i elementów zagospodarowania terenu,
- opracowanie projektu w zakresie branży drogowej (w tym zjazd, drogi wewnętrzne, chodniki, place itp.) wraz z opracowaniem i zatwierdzeniem tymczasowej oraz docelowej organizacji ruchu (jeśli będzie konieczne);
- opracowanie projektu zieleni oraz z uwzględnieniem nasadzeń zastępczych;
- sporządzenie i złożenie wniosku o wydanie decyzji pozwolenia na budowę, (z uwzględnieniem niezbędnych wyjaśnień, uzupełnień i korekt, w przypadku gdy Organ architektoniczno-budowlany - Starosta Powiatowy w Rybniku - uzna taką konieczność);
- wykonanie projektów wykonawczych (4 egzemplarze) w podziale na poszczególne zadania inwestycyjne i branże robót, obejmujących w szczególności:
 - projekt architektoniczno-budowlany,
 - projekt konstrukcji,
 - projekt drogowy,
 - projekty instalacji, w zależności od wymagań wynikających z przepisów oraz zakresu objętego Pracą Konkursową, w tym między innymi takie jak:
 - projekty specjalistycznych instalacji technologicznych (np.: związanych z technologią wody dla wodnego placu zabaw, ewentualnych fontann)
 - projekty instalacji oświetlenia terenu i monitoringu,
 - projekty instalacji telefonicznych i teletechnicznych,
 - projekt obszarowej bezprzewodowej sieci komputerowej,
 - projekty sieci infrastruktury technicznej uzbrojenia terenu, odpowiednio do wymagań wynikających z przepisów, w tym projekty przyłączy wody, kanalizacji sanitarnej i kanalizacji deszczowej,
 - projekty wszelkich elementów zagospodarowania terenu i małej architektury,
- opracowanie przedmiarów robót wg projektowanych branż,
- opracowanie kosztorysów inwestorskich w podziale na branże, wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów,
- opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót,
- pełnienie czynności nadzoru autorskiego w zakresie będącym przedmiotem szczegółowego opracowania pracy konkursowej - w ilości ustalonej w niniejszym Regulaminie.

ROZDZIAŁ IV

SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH ORAZ TRYB OCENY

1. INFORMACJE OGÓLNE O SPOSOBIE OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

- 1.1. Opracowanie pracy konkursowej powinno składać się z części graficznej, części opisowej, oraz części w zapisie cyfrowym.

Opis przedmiotu Konkursu, pokonkursowego zamówienia na szczegółowe opracowanie projektowe oraz wymagania Zamawiającego, związane z przedmiotem Konkursu, zawarte zostały w Rozdziale III Regulaminu oraz Załącznikach do Regulaminu Konkursu. Materiały wyjściowe i informacyjne do projektowania zawarte zostały w Załącznikach - od nr 15 do nr 17 - do Regulaminu. Zamawiający udostępnia je w wersji elektronicznej - do pobrania - na stronie internetowej Organizatora Konkursu.
- 1.2. Wersję graficzną koncepcji należy zaprezentować w dwóch formach:
 - na maksymalnie 3 sztywnych planszach naklejonych na lekki podkład w formacie 100 x 70cm, w układzie pionowym jedna obok drugiej,
 - na papierze w formacie A3 (pomniejszenia plansz), spięte z opisem.
- 1.2. Tekst opisu koncepcji należy złożyć w formie oprawionego zeszytu A3 (w formacie leżącym), w objętości do 4 stron opisu, w tym ZAŁĄCZNIK nr 14 (na końcu opisu).
- 1.3. Materiały wykraczające poza zakres pracy konkursowej nie będą rozpatrywane.
- 1.4. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną pracę konkursową. Uczestnik Konkursu, który złoży więcej niż jedną pracę konkursową zostanie wykluczony z Konkursu. Za złożenie pracy konkursowej uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innym Uczestnikiem Konkursu.

2. INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE O SPOSOBIE OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ

- 2.1. Część graficzna prezentacji.
 - 2.1.1. Plan sytuacyjny w skali 1:200, narysowany na mapie zasadniczej, z pokazaniem rzutów parterów budynków (obiektów) - plan powinien być zorientowany zgodnie z układem mapy północ-południe pionowo. Na planie sytuacyjnym należy czytelnie przedstawić projektowane zagospodarowanie terenu, drogi (z uwzględnieniem drogi

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

- 18KDD), podjazdy i zieleń - wraz z legendą oznaczeń i symboli oraz charakterystycznymi rzędnymi wysokościami obrazującymi sposób powiązania z otaczającym terenem.
- 2.1.2. Dwa istotne dla pokazania idei przekroje - podłużny i poprzeczny przez cały teren opracowania - ukazujące wzajemne relacje pomiędzy obiektami i nawiązanie do otoczenia w skali 1:200. Przekroje pokazać na planszy głównej - w powiązaniu z planem sytuacyjnym.
 - 2.1.3. Bilans terenu ze wskazaniem funkcji poszczególnych części parku z zestawieniem powierzchni w odniesieniu do PFU,
 - 2.1.4. Rzuty wszystkich kondygnacji projektowanych obiektów kubaturowych, wybrane przekroje, elewacje - w skali 1:200 lub 1:100. Powierzchnie i nazwy poszczególnych pomieszczeń należy wpisać na rzutach lub na tabelach umieszczonych na planszach.
 - 2.1.5. Inne elementy: schematy powiązań urbanistycznych, schematy zasad kompozycji zieleni, szkice ideowe kompozycji, detale, inne wyjaśnienia autorskie niezbędne do zrozumienia koncepcji, wykonane w czytelnej skali.
 - 2.1.6. Perspektywy, wizualizacje lub zdjęcia makiety niezbędne do przedstawienia koncepcji, w tym obowiązkowo:
 - a) perspektywa lub aksonometria zespołu widzianego z lotu ptaka,
 - 2.1.7. Plansze muszą zostać opracowane w czytelnej i trwałej grafice.
 - 2.1.8. Na każdej planszy w prawym górnym rogu należy umieścić sześciocyfrowy numer rozpoznawczy o wysokości pisma 1cm i nie dłuższej niż 6cm, w kolorze zapewniającym czytelność oznaczenia.
- 2.2. Część opisowa.
Część opisowa powinna zawierać opis koncepcji zagospodarowania terenu i elementów kubaturowych, proponowanych materiałów, urządzeń i wyposażenia, zastosowanych rozwiązań konstrukcyjnych, technologicznych, instalacyjnych, proponowanych zasad kształtowania kompozycji zieleni i gospodarki zielenią oraz zastosowane podstawy obliczenia planowanych kosztów robót budowlanych oraz planowanych kosztów prac projektowych. ZAŁĄCZNIK nr 14 należy zamieścić na końcu opisu. Ponadto do części opisowej należy załączyć: pomniejszenia plansz do formatu A3 (bez numeru rozpoznawczego).
- 2.3. Część cyfrowa.
 - 2.3.1. W celu umożliwienia wykorzystania prac, zgodnie z Regulaminem Konkursu Uczestnicy zobowiązani są do przekazania Organizatorowi Konkursu zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego cyfrowego, nagranego na płycie CD/DVD.
 - 2.3.2. Część cyfrowa pracy konkursowej powinna składać się z prezentacji wszystkich plansz (format JPG 300dpi) i zapisu części opisowej wraz z pomniejszeniami plansz (format PDF). Na rysunkach i na opisie części cyfrowej należy wykasować numer rozpoznawczy i zagwarantować anonimowość zapisanych danych (wykasować także z nazw katalogów, nazw plików i ich właściwości wszelkie informacje, które mogłyby pozwolić na identyfikację Uczestników/Autorów opracowania).
Część cyfrowa pracy nie podlega ocenie – służy jedynie realizacji praw autorskich zgodnie z zapisami zawartymi w Rozdziale V Regulaminu.

3. SPOSÓB SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

- 3.1. Prace konkursowe należy składać w terminie do 14.01.2016 r. do godz. 15.00, w siedzibie Organizatora Konkursu.
- 3.2. Pracę uważa się za złożoną w terminie, jeżeli przed upływem wskazanego terminu zostanie doręczona Organizatorowi Konkursu we wskazane miejsce.
- 3.3. Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wycofanie pracy może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania złożenia pracy, wystawionego przez Organizatora Konkursu.
- 3.4. Wprowadzenie zmian i uzupełnień do pracy konkursowej możliwe jest wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wprowadzenie zmian lub uzupełnień pracy konkursowej, musi nastąpić z zachowaniem wymogów określonych dla pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie:
„Zmiana / uzupełnienie pracy konkursowej na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej Parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach”
- 3.5. Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane i mogą zostać odebrane z siedziby Organizatora konkursu po rozstrzygnięciu Konkursu dokonany przez Sąd Konkursowy.
- 3.6. Praca konkursowa, na którą składa się część graficzna, część opisowa zawierająca informację kosztową i część cyfrowa oraz inne elementy - nie mogą być podpisane.
Praca musi być oznaczona sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym wybranym dowolnie przez Uczestnika Konkursu. Ten sam numer należy umieścić na wszystkich elementach składanej pracy konkursowej (w prawym górnym rogu), to jest: na planszach, na stronie tytułowej opisu, na opakowaniu (kopercie) części cyfrowej i bezpośrednio na nośniku (płyta CD/DVD), na kopercie zawierającej ZAŁĄCZNIK nr 11 i ZAŁĄCZNIK nr 12 (lista członków zespołu autorskiego) oraz na opakowaniu Pracy Konkursowej. Nie należy umieszczać numeru na pomniejszeniach plansz załączonych do opisu.
Należy zagwarantować nieprzejrzystości podkładu w miejscach wydrukowanych numerów rozpoznawczych - w szczególności na stronie tytułowej opisu oraz na opakowaniu (kopercie) części cyfrowej.
Zaleca się zachowanie marginesu 0,5cm od krawędzi plansz.
Prace konkursowe należy składać w opakowaniach uniemożliwiających ich przypadkowe otwarcie (bez pozostawienia śladów) i zapoznanie się z zawartością opakowania. Opakowanie musi zostać opisane jako:

**"Praca konkursowa na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej
Parku rekreacyjno-wypoczynkowego w Jankowicach
Nie otwierać przed 14.01.2016 r. godz. 15.00"**

- oraz oznakowane numerem rozpoznawczym nadanym wszystkim elementom pracy konkursowej.
- 3.7. Do pracy konkursowej należy dołączyć kopertę (wewnątrz opakowania) opisaną wyłącznie sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą identyczną z liczbą umieszczoną na własnej pracy konkursowej, zawierającą ZAŁĄCZNIK nr 11 (Karta Identyfikacyjna oznaczona numerem rozpoznawczym) i ZAŁĄCZNIK nr 12 (Lista członków zespołu autorskiego z ich podpisami).
Koperta winna być nieprześwietlająca, trwale zamknięta w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością. Koperta w stanie nienaruszonym będzie przechowywana przez Sekretarza Organizacyjnego Konkursu. Otwarcia kopert dokona Sąd Konkursowy po rozstrzygnięciu Konkursu.
 - 3.8. Do opakowania pracy konkursowej (na zewnątrz) należy przymocować kopertę z napisem „Pokwitowanie”, oznaczoną numerem rozpoznawczym, w sposób uniemożliwiający jej przypadkowe odłączenie i otwarcie. Do koperty należy włożyć odrębną, nie zaklejoną kopertę, ze znaczkiem pocztowym jak na list polecony i zaadresowaną zastępczym adresem zwrotnym (adres zwrotny podany na kopercie nie może być adresem i nazwą Uczestnika Konkursu), zawierającą wypełniony ZAŁĄCZNIK nr 13 (Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej).
Pokwitowanie uzupełnione będzie datą przyjęcia pracy oraz podpisem Sekretarza Organizacyjnego Konkursu lub osoby upoważnionej przyjmującej pracę konkursową. Pokwitowanie złożenia pracy jest jedynym dokumentem uprawniającym Uczestnika Konkursu do odbioru nagród, jak również odbioru prac nienagrodzonych i niewyróżnionych.
 - 3.9. Opakowanie pracy konkursowej nie może być opatrzone nazwą Uczestnika Konkursu składającego pracę, ani innymi informacjami umożliwiającymi zidentyfikowanie autora pracy przed rozstrzygnięciem Konkursu przez Sąd Konkursowy. W przypadku przesłania pracy za pośrednictwem Poczty Polskiej lub firmy kurierskiej, adres zwrotny i nazwa nadawcy podane na opakowaniu nie mogą być adresem i nazwą Uczestnika Konkursu.
 - 3.10. Prace konkursowe zostaną zaszyfrowane przez Sekretarza Organizacyjnego Konkursu - poprzez nadanie kodu trzycyfrowego każdej pracy. Z czynności tej sporządzony zostanie protokół, który zostanie przekazany Kierownikowi Zamawiającego.
 - 3.11. Na żadnej z plansz opracowania graficznego, czy też na stronie opisu pracy konkursowej, a także na opakowaniu pracy konkursowej nie można umieszczać opisów lub znaków graficznych, umożliwiających identyfikację Uczestnika Konkursu przed rozstrzygnięciem Konkursu. Prace konkursowe zawierające takie oznaczenia nie będą podlegać ocenie w ramach konkursu i zostaną odrzucone.
 - 3.12. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

4. TRYB OCENY PRAC KONKURSOWYCH

- 4.1. Oceny prac dokonuje Sąd Konkursowy na posiedzeniach zamkniętych, w zakresie zgodności tych prac z wymaganiami określonymi w Regulaminie i z kryteriami oceny prac konkursowych. Prace nie spełniające wymagań określonych w Regulaminie nie będą podlegały ocenie.
- 4.2. Sąd Konkursowy rozstrzyga Konkurs, dokonując wyboru najlepszych prac konkursowych. W szczególności wskazuje prace, które powinny być nagrodzone wraz z rodzajem i wysokością nagrody, lub wskazuje na odstępianie od przyznania określonej nagrody lub nagród gdy prace konkursowe nie spełniają wymagań określonych w Regulaminie Konkursu.
- 4.3. Po rozstrzygnięciu Sąd Konkursowy dokonuje identyfikacji wszystkich prac, przyporządkowując prace poszczególnym Uczestnikom w oparciu o numer rozpoznawczy umieszczony na karcie identyfikacyjnej.
- 4.4. O publicznym ogłoszeniu rozstrzygnięcia Konkursu Organizator Konkursu zawiadomi Uczestników Konkursu, którzy złożyli prace konkursowe, informując jednocześnie o czasie trwania i miejscu wystawy prac konkursowych oraz publicznej dyskusji pokonkursowej. Wraz z ogłoszeniem wyniku ujawnieni zostaną autorzy wszystkich złożonych prac konkursowych.
- 4.5. W przypadku stwierdzenia, po identyfikacji prac konkursowych, że praca konkursowa została złożona przez Uczestnika niezaproszonego do złożenia pracy konkursowej, taka praca zostanie uznana za nieważną.
- 4.6. Ogłoszenie o wyniku zostanie opublikowane na stronie internetowej Zamawiającego i Organizatora oraz podane do publicznej wiadomości odrębnie.
- 4.7. Niezwłocznie po rozstrzygnięciu Konkursu Zamawiający przekazuje ogłoszenie o jego wynikach Urzędowi Zamówień Publicznych.
- 4.8. Zamawiający unieważni Konkurs, jeżeli nie został złożony żaden wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie lub żadna praca konkursowa, albo jeżeli nie rozstrzygnięto Konkursu, tj. nie przyznano nagród uwzględniając postanowienia Regulaminu. Do unieważnienia Konkursu przepisy art.93 ust.1 pkt.6 i 7 Ustawy PZP stosuje się odpowiednio. Zawiadomienie o unieważnieniu Konkursu zostanie przekazane pisemnie, mailem lub faksem wszystkim Uczestnikom Konkursu, którzy złożyli prace konkursowe oraz zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego i Organizatora.

ROZDZIAŁ V

INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU

1. POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE PRAW AUTORSKICH I PRAW POKREWNYCH

- 1.1. Autorzy wszystkich prac konkursowych zachowują osobiste prawa autorskie, które chronią nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się więź twórcy z utworem, w zakresie określonym w Ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
- 1.2. Autorzy prac nagrodzonych przeniosą na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe na następujących polach eksploatacji: prawo do utrwalania, zwielokrotniania, prezentacji, publicznego udostępniania, wystawiania i wprowadzania do obrotu w formie materiałów informacyjnych lub promocyjnych całości lub fragmentów prac konkursowych, publikacji w wydawnictwie pokonkursowym i innych wydawnictwach - w celach związanych z zakresem i przedmiotem Konkursu - bez wynagrodzenia dla ich autorów z zastrzeżeniem art.46 i art.49 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (j.t. Dz.U. z 2006r. nr 90 poz.631, z późn.zm.).
- 1.3. W stosunku do wszystkich prac Zamawiający zobowiązany będzie do udostępniania pracy konkursowej jej autorowi w takim zakresie, w jakim jest to niezbędne do wykonywania przez niego prawa autorskiego. Zamawiający nie może domagać się od autora odpowiedniego zabezpieczenia oraz wynagrodzenia za korzystanie z wykonanej przez niego pracy konkursowej.
- 1.4. Prace konkursowe, które nie otrzymają nagród pieniężnych pozostaną własnością ich autorów. Prace te mogą być odbierane przez Uczestników Konkursu w siedzibie Zamawiającego lub Organizatora, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy, po upływie dwóch miesięcy od daty oficjalnego ogłoszenia wyników rozstrzygniętego Konkursu (części cyfrowe opracowania - opisane w rozdz. IV pkt.2.3. - nie podlegają zwrotowi). Organizator przewiduje roczny okres archiwizacji prac od daty rozstrzygnięcia Konkursu. Po tym terminie nieodebrane prace zostaną komisyjnie zniszczone.
- 1.5. Uczestnik Konkursu, który otrzymał nagrodę w postaci zaproszenia do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej przeniesie ponadto na Zamawiającego prawa autorskie majątkowe do nagrodzonej pracy (utworu) na następujących polach eksploatacji:
 - 1.5.1. z chwilą wypłaty nagrody pieniężnej:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
 - b) umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez Zamawiającego,
 - c) wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line,
 - d) wykorzystanie w utworach multimedialnych,
 - e) publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu,
 - f) wykorzystanie w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Organizatora, jego programów, audycji i publikacji,
 - g) sporządzenie wersji obcojęzycznych.
 - h) marketing w kraju i za granicą;
 - i) nadawanie za pomocą video lub audio poprzez łącze kablowe lub bezprzewodową stację;
 - 1.5.2. z chwilą zakończenia postępowania o zamówienie publiczne w trybie z wolnej ręki i nie podpisania umowy z wybranym Wykonawcą, z przyczyn leżących po stronie Uczestnika Konkursu (Wykonawcy) lub rozwiązania Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - na następujących polach eksploatacji:
 - a) wykorzystywanie przez Zamawiającego w celach związanych z realizacją inwestycji;
 - b) dokonywanie opracowań, zmian, adaptacji, przeróbek w Utworze, których konieczność zaistniała w ramach realizacji Umowy z wykonawcą prac budowlanych oraz korzystanie i rozporządzanie tak zmienionym Utworem;
 - c) wykorzystanie Utworu lub Utworu zmienionego zgodnie z pkt b) do rozbudowy, przebudowy, rekonstrukcji, renowacji, wyburzenia oraz wszelkich innych zmian całości lub części inwestycji jakich dotyczyć będzie Utwór lub Utwór zmieniony.Przez przyczyny leżące po stronie Uczestnika Konkursu rozumie się wykluczenie Wykonawcy lub odmowę zawarcia umowy na zasadach wynikających z Regulaminu i oświadczeń składanych przez Wykonawcę w trakcie Konkursu.
- 1.5.3. Za wyjątkiem sytuacji opisanej w punkcie 1.5.2. niniejszego rozdziału każde opracowanie pokonkursowe Utworu zostanie powierzone Autorowi Utworu (ewentualnie za wskazówkami Zamawiającego). Zmiany, adaptacje, czy przeróbki Utworu mogą nastąpić jedynie w uzasadnionych przypadkach za zgodą Autora Utworu. W przypadku, gdy zmiany mają charakter zmian zasadniczych, istotnych, uzasadniających wzrost wynagrodzenia za opracowanie szczegółowe pracy konkursowej – Autor Utworu wykona je za odrębnym wynagrodzeniem z zastrzeżeniem, że nie dotyczy to zmian, adaptacji czy przeróbek wynikających z zaleceń Sądu Konkursowego lub prawomocnych decyzji uprawnionego organu, które zostaną sporządzone bez dodatkowego wynagrodzenia.
- 1.5.4. Powierzenie opracowania pracy konkursowej, która otrzymała pierwszą nagrodę w Konkursie, innej osobie niż autor nagrodzonej pracy może mieć miejsce jedynie w sytuacji opisanej w punkcie 1.5.2. niniejszego rozdziału lub w sytuacji

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ
PARKU REKREACYJNO-WYPOCZYNKOWEGO W JANKOWICACH

jeżeli Strony nie dojdą do porozumienia co do wysokości odrębnego wynagrodzenia opisanego w punkcie 1.5.3., a szacowanego wg uznanych materiałów pomocniczych.

- 1.6. Uczestnik Konkursu, który otrzymał nagrodę w postaci zaproszenia do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej zobowiązany jest do przystąpienia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego oraz do podpisania umowy na warunkach określonych w „Istotnych postanowieniach umowy” (ZAŁĄCZNIK NR 10) oraz uzgodnionych w trakcie negocjacji.
- 1.7. Zamawiający zastrzega sobie prawo zobowiązania, w trakcie negocjacji, Uczestnika Konkursu, który otrzymał nagrodę w postaci zaproszenia do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia na szczegółowe opracowanie pracy konkursowej, aby przy sporządzaniu projektu stanowiącego szczegółowe opracowanie pracy konkursowej uwzględnić zalecenia do pracy konkursowej, jeśli zostaną wskazane przez Sąd Konkursowy w informacji o sporządzonych pracach. Kwota z tytułu opracowania dokumentacji projektowo-kosztorysowej nie może przekroczyć kwoty jaką Uczestnik Konkursu określił w złożonej przez siebie pracy konkursowej.
- 1.8. Zamawiający może nie zawrzeć umowy o prace projektowe z autorem pracy nagrodzonej w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że realizacja inwestycji nie będzie leżała w interesie publicznym, jeżeli nie można było tego przewidzieć przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia. Zamawiający może nie zawrzeć umowy również, jeśli w wyniku negocjacji prowadzonych w trybie zamówienia z wolnej ręki wystąpi jakakolwiek przesłanka skutkująca koniecznością unieważnienia postępowania zgodnie z art.93 ust.1 Ustawy Prawo zamówień publicznych. Do unieważnienia konkursu przepisy art.93 ust.1 pkt 6 i 7 Ustawy PZP stosuje się odpowiednio.

ROZDZIAŁ VI

ZAŁĄCZNIKI DO REGULAMINU KONKURSU (publikowane w postaci odrębnego pliku)

A. Załączniki formalno - prawne

Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie

1. Załącznik nr 1 Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie
2. Załącznik nr 2 Pełnomocnictwo
3. Załącznik nr 3 Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w Konkursie na podstawie art. 44, zgodnie z art. 22 Ustawy Prawo zamówień publicznych
4. Załącznik nr 4 Oświadczenie o nie podleganiu wykluczeniu z postępowania o zamówienie publiczne z przyczyn przewidzianych w art. 24 ust.1, ust.2 i ust.2a Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych
5. Załącznik nr 5 Oświadczenie o związaniu Regulaminem Konkursu i akceptacji jego warunków w tym dotyczących praw autorskich
6. Załącznik nr 6 Oświadczenie o zastrzeżeniu jawności informacji
7. Załącznik nr 7 Informacja składana na podstawie art. 26 ust. 2d Ustawy Prawo zamówień publicznych
8. Załącznik nr 8 Wykaz osób, którymi dysponuje Uczestnik (Uczestnicy)
9. Załącznik nr 9 Wykaz pozostałych dokumentów załączonych do wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie.
10. Załącznik nr 10 Istotne postanowienia umowy o wykonanie dokumentacji projektowej i sprawowanie nadzoru autorskiego.

Złożenie pracy konkursowej

11. Załącznik nr 11 Karta identyfikacyjna Uczestnika (Uczestników) Konkursu
12. Załącznik nr 12 Lista osób, którymi dysponuje Uczestnik (Uczestnicy)
13. Załącznik nr 13 Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej

Opis pracy konkursowej

14. Załącznik nr 14 Informacja o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej i planowanych łącznych kosztach opracowania dokumentacji projektowej dla tych prac

B. Materiały wyjściowe i informacyjne:

Załączniki informacyjne

- 15.a Załącznik nr 15.a Załącznik graficzny - Mapa zasadnicza w skali 1:500 – plik *.dwg
- 15.b Załącznik nr 15.b Załącznik graficzny - Mapa zasadnicza z granicą opracowania w skali 1:500 – plik *.jpg
- 16.a Załącznik nr 16.a Program funkcjonalno-użytkowy
- 16.b Załącznik nr 16.b Program funkcjonalno-użytkowy cz.2 - Zdjęcia terenu opracowania
17. Załącznik nr 17 Inne dokumenty wyjściowe

Niniejszy egzemplarz Regulaminu Konkursu podlega zatwierdzeniu.

ZATWIERDZONO:

ZAMAWIAJĄCY KONKURSU

Gmina Świerklany z siedzibą:
Ul. Świerkłańska 54
44-264 Jankowice

ORGANIZATOR WYKONAWCZY

Stowarzyszenie Architektów Polskich
SARP Oddział Katowice
ul. Dyrekcyjna 9
40-013 Katowice