

pytanie 08

Prosimy o jednoznaczne określenie linii zabudowy, gdyż na załączniku do MPZP nie jest ona widoczna.

odpowiedź 08

Zgodnie z informacją w załączonym w materiałach konkursowych wypisie z MPZP, uchwała wraz załącznikiem graficznym dostępna jest na stronie www.jastrzebie.pl

pytanie 09

W jakim zakresie procentowym powierzchnia całkowita może odbiegać od podanej w regulaminie?

odpowiedź 09

Do decyzji Uczestnika Konkursu. Zgodnie z zestawieniem powierzchni netto, suma nie powinna przekroczyć ok. 1400m².

pytanie 10

Czy można zaprojektować dodatkowe pomieszczenia, które są niezbędne do prawidłowego funkcjonowania obiektu a nie są podane w programie pkt. 3.2.?

odpowiedź 10

patrz odpowiedź 09

pytanie 11

Czy obiekt ma być klimatyzowany, czy tylko wentylowany mechanicznie, jak zostało opisane w pkt. 3.7: "w budynku należy wykonać wentylację mechaniczną"?

odpowiedź 11

Zgodnie z Rozdziałem II pkt. 3.7. i pkt. 3.2 (kolumna „specjalne wytyczne instalacyjne” w zestawieniu powierzchni netto) Regulaminu Konkursu

pytanie 12

Czy ma być projektowana instalacja DSO, która nie jest wymagana dla tego typu budynku, biorąc pod uwagę ilość osób na widowni?

odpowiedź 12

Zgodnie z Rozdziałem II pkt. 3.2

pytanie 13

Proszę o przekazanie załącznika graficznego do regulaminu konkursu o którym mowa w pkt. 2.1 regulaminu

odpowiedź 13

Wszystkie dostępne załączniki graficzne znajdują się na stronie www.sarp.katowice.pl w zakładce dotyczącej przedmiotowego konkursu.

W najbliższych dniach Organizator konkursu udostępni pogładowy przekrój przez istniejący bud. szkoły z podaniem rzędnych poszczególnych kondygnacji, rysunki elewacji bud. istn. oraz informację nt. uwarunkowań górniczych

pytanie 14

Proszę o przekazanie wypisu i wyrysu z MPZP, który zgodnie z regulaminem stanowi załącznik do regulaminu

odpowiedź 14

patrz odpowiedź 13

pytanie 15

Proszę o przekazanie mapy do celów opiniodawczych lub mapy do celów projektowych, lub innej czytelnej mapy z zaznaczonymi granicami działek, opracowania, skalą, strzałką północy etc.

odpowiedź 15
patrz odpowiedź 13

pytanie 16

Proszę o przekazanie ww. mapy w formacie elektronicznym pdf oraz edytowalnym np. dwg, dxf, dgn etc.

odpowiedź 16

patrz odpowiedź 13. Organizator Konkursu nie dysponuje mapą w formacie elektronicznym.

pytanie 17

Proszę o przekazanie informacji nt. uwarunkowań górniczych z Kopalni Jas-Mos stanowiącej zał. nr 10/2013, zgodnie z regulaminem konkursu

odpowiedź 17

patrz odpowiedź 13

pytanie 18

Prosimy o opublikowanie (udostępnienie uczestnikom konkursu) wszystkich wymienionych w regulaminie załączników:

Załączniki informacyjne

Załącznik graficzny - Mapa zasadnicza w skali 1:500

Wypis i wyrys z mpzp

Warunki techniczne, oraz dokumenty dot. zapewnienia dostaw mediów (warunki techniczne na dostawę wody oraz odprowadzenie ścieków sanitarnych i deszczowych, zapewnienie dostawy energii elektrycznej oraz dostaw ciepła z sieci miejskiej)

Warunki górnicze realizacji inwestycji

Archiwalna dokumentacja projektowa – wyciąg

Zdjęcia terenu opracowania

odpowiedź 18

patrz odpowiedź 13

pytanie 19

Czy organizator dysponuje bardziej czytelną inwentaryzacją istniejącego budynku?

odpowiedź 19

patrz odpowiedź 13

Pytanie 20

Czy organizator dysponuje mapą w formacie elektronicznym (edytowalnym)?

odpowiedź 20

patrz odpowiedź 16

Pytanie 21

Czy organizator może udostępnić mapę i inwentaryzację w formacie dwg lub innym edytowalnym?

odpowiedź 21

patrz odpowiedź 13

Pytanie 22

Jaki jest możliwy, zakładany przez organizatora (zamawiającego) zakres ingerencji w istniejący budynek?

odpowiedź 22

Do decyzji Uczestnika Konkursu. Zakres ingerencji w istniejący budynek będzie przedmiotem oceny Sądu Konkursowego

Pytanie 23

Jaki jest zakładany, możliwy zdaniem zamawiającego zakres ingerencji w istniejące zagospodarowanie terenu?

odpowiedź 23

Do decyzji Uczestnika Konkursu. Zakres ingerencji w istniejące zagospodarowanie będzie przedmiotem oceny Sądu Konkursowego

Pytanie 24

Jakie jest przeznaczenie placu (utwardzonego) w południowej części działki?

odpowiedź 24

Aktualnie w południowej części działki znajduje się parking. Organizator konkursu nie przewiduje zmian w zagospodarowaniu terenu na tej części parceli.

Pytanie 25

Czy możliwa jest lokalizacja budynku nowej sali w południowej części działki na terenie utwardzonego placu?

odpowiedź 25

Zakres opracowania określono w Rozdziale II pkt. 2.1.: „Teren opracowania obejmuje część działki nr 8.1-496/61. [...] Inwestor przeznacza pod budowę sali koncertowej teren przylegający do nowego budynku od północnej strony.”

pytanie 26

Proszę o naniesienie na załączonych mapach dokładnego zakresu opracowania i obszaru na którym może być zlokalizowany nowo projektowany budynek w sposób czytelny i jednoznaczny

odpowiedź 26

patrz odpowiedź 25

pytanie 27

Jak należy rozumieć funkcje sali koncertowej jako sali wielofunkcyjnej? Jakie inne funkcje oprócz koncertów muzycznych ma spełniać?

odpowiedź 27

Zamawiający rezygnuje ze zmiennej geometrii sali koncertowej oraz jej wielofunkcyjnego charakteru. Podstawową funkcją sali koncertowej jest organizacja koncertów muzyki klasycznej.

pytanie 28

Jak należy rozumieć konieczność zaprojektowania widowni jako sali wielofunkcyjnej z możliwością zmiennej geometrii widowni? Na czym ma polegać zmienność geometrii widowni w sali koncertowej, w której równocześnie należy zapewnić wysoką jakość akustyki do koncertów muzyki klasycznej na najwyższym poziomie, co wiąże się z elementami, ustrojami akustycznymi na ścianach i suficie optymalnie mocowanymi na stałe.

odpowiedź 28

patrz odpowiedź 27

pytanie 29

Czy zmienność geometrii widowni mamy rozumieć tak jak w salach sportowych, gdzie część miejsc jest chowanych lub wysuwanych, powiększa się lub zmniejsza (boisko) scena i dźwięk jest wspomagany elektronicznie lub również zmianie ulega rozmieszczenie ustrojów akustycznych?

odpowiedź 29

patrz odpowiedź 27

pytanie 30

Czy zmienność geometrii widowni oznacza, że w układzie podstawowym mamy 300 miejsc, a przy zmianie geometrii jest możliwość dostawienia dodatkowych 50 miejsc co wynikać może z konieczności zapewnienia 350 miejsc w szatni?

odpowiedź 30

patrz odpowiedź 27

pytanie 31

Czy zmienna geometria oznacza to, że dla uzyskania najwyższych parametrów akustyki stosujemy nieregularny kształt widowni?

odpowiedź 31

patrz odpowiedź 27

pytanie 32

Czy zmienna geometria widowni oznacza równoczesną zmianę kubatury widowni?

odpowiedź 32

patrz odpowiedź 27

pytanie 33

Czy uczestnicy konkursu po zakwalifikowaniu otrzymają dodatkowe materiały takie jak;

- mapę wysokościową
- elewacje i przekroje budynku szkoły
- rzuty i elewacje willi Witzaka

odpowiedź 32

patrz odpowiedź 13

pytanie 34

Co rozumiane jest przez "zmienną geometrię widowni" ?

odpowiedź 34

patrz odpowiedź 27

pytanie 35

Czy zamawiający dopuszcza możliwość oświetlenia światłem dziennym sali koncertowej?

odpowiedź 35

Do decyzji Uczestnika Konkursu.

pytanie 36

Na załączonej mapie brak wysokości ulicy Tadeusza Kościuszki. Proszę o naniesienie kilku punktów wzdłuż tej ulicy. Brak także wysokości podłogi parteru istniejącego budynku. Proszę o uzupełnienie.

odpowiedź 36

patrz odpowiedź 13

pytanie 37

Analizując wstępna dokumentację załączoną do regulaminu konkursu [...] i biorąc pod uwagę wymogi zawarte w MPZP (§ 23. ust 2 pkt. 3), gdzie dopuszczalna powierzchnia zabudowy dla tego terenu to nie więcej niż 30% powierzchni terenu przypisanego do danego zamierzenia inwestycyjnego pytamy czy planowany teren inwestycji to ten zaznaczony na załączniku graficznym do MPZP (to 1021,7m²)? Jeśli tak, wydaje się nierealnym projekt będący przedmiotem konkursu, gdzie przewidywana powierzchnia samej widowni to ok. 300m². Prosimy o szczegółową informację.

odpowiedź 37

Teren zamierzenia inwestycyjnego zgodnie z załączonym wypisem i wrysem z MPZP oraz Regulaminem Konkursu stanowi cała parcela 496/61 (o przybliżonej pow. ok. 5200m²).

pytanie 38

W odniesieniu do warunków konkursu prosimy uprzejmie o uzupełnienie kilku brakujących bardzo istotnych załączników informacyjnych (Regulamin konkursu, Rozdz. X, str 22):

- archiwalna dokumentacja projektowa – brak elewacji budynku istniejącego – przede wszystkim elewacji południowo – wschodniej i północno – wschodniej,
- brak zdjęć terenu opracowania,
- warunki górnicze.

Prosimy o udostępnienie w/w załączników

odpowiedź 38

patrz odpowiedź 13

pytanie 39

Czy istnieje możliwość przekazania bardziej czytelnych materiałów inwentaryzacyjnych istniejącego budynku szkoły / w dotychczas przekazanych trudno odczytać niektóre wymiary czy opisy stopni na klatkach schodowych/, w tym jakiegoś przekroju lub podania przynajmniej kot wysokościowych dla poszczególnych kondygnacji, rysunków /czy zdjęć/ elewacji itp.

odpowiedź 39

patrz odpowiedź 13

pytanie 40

Czy zapisy planu miejscowego występują w bardziej czytelnym zapisie, brak informacji dotyczących ewentualnie zadanych linii zabudowy

odpowiedź 40

patrz odpowiedź 08

pytanie 41

Czy zakładać dostępność dla osób niepełnosprawnych na wszystkich kondygnacjach /winda/.

odpowiedź 41

Do decyzji Uczestnika Konkursu. Zgodnie z obowiązującymi przepisami.

pytanie 42

Jaka jest możliwa ingerencja w aktualne zagospodarowanie istniejącego budynku, czy możliwa jest zmiana lokalizacji poszczególnych pomieszczeń, w jakim zakresie dotyczy to np. pomieszczeń kancelarii adwokackiej. Czy funkcje pomieszczeń są zgodne z zamieszczoną inwentaryzacją?

odpowiedź 42

patrz odpowiedź 22

pytanie 43

W jaki sposób należy ustosunkować się do kwestii miejsc postojowych, czy istnieje w najbliższym sąsiedztwie możliwość użytkowania ogólnie dostępnego parkingu, zabezpieczającego potrzeby nowo projektowanej sali na 300 osób

odpowiedź 43

Do decyzji Uczestnika Konkursu. Zgodnie z obowiązującym planem zagospodarowania przestrzennego.

pytanie 44

Proszę o informację, w jakim terminie na stronie

http://www.sarp.katowice.pl/konkursy/sarp_katowice_60/Konkurs_w_Jastrzebiu_Zdroju.html

uzupełnione zostaną załączniki informacyjne zgodnie z rozdz. X Załączniki do regulaminu konkursu:

nr 15. Warunki techniczne oraz dokumenty dot. zapewnienia dostaw mediów(...)

nr 16. Warunki górnicze realizacji inwestycji

nr 17. Archiwalna dokumentacja projektowa - brak elewacji

nr 18. Zdjęcia terenu opracowania

odpowiedź 44

patrz odpowiedź 13

pytanie 45

Jak należy rozumieć wymogi dot. sali wielofunkcyjnej? Czy ma to być sala z płaską podłogą i mobilną widownią /składaną/, czy też sala o widowni audytoryjnej?

odpowiedź 45

patrz odpowiedź 27

pytanie 46

Na jakim załączniku graficznym pokazany został obszar inwestycji (o czym w Rozdziale II punkcie 2.1 Regulaminu Konkursu). [...] Prosimy o aktualną mapę sytuacyjno-wysokościową, także ze względu na zróżnicowane ukształtowanie terenu, z dokładnym zakresem opracowania oraz a pominięty w warunkach konkursu par.7 mpzp i czytelny, kolorowy jego wyrys.

odpowiedź 46

patrz odpowiedzi 08, 13, 25

pytanie 47

Prosimy o uzupełnienie brakujących rysunków inwentaryzacji - elewacje i przekroje. Jest to niezbędne z powodu projektowanego połączenia istniejącego i projektowanego budynku.

odpowiedź 47

patrz odpowiedzi 13

pytanie 48

Jakie są obowiązujące lub nieprzekraczalne linie zabudowy dla obszaru inwestycji?

odpowiedź 48

patrz odpowiedzi 08

pytanie 49

Jakie są rozpaczliwości zmiany istniejącego zagospodarowania terenu? Wydaje się, że zadany program jest trudny do zrealizowania na zadanym terenie i nągarniacz będzie dużych ingerencji w istniejący teren i budynek.

odpowiedź 49

patrz odpowiedzi 25. Zakres ingerencji w istniejący budynek będzie przedmiotem oceny sądu konkursowego i pozostaje do decyzji uczestnika konkursu.

pytanie 50

Jakie są możliwości ingerowania w istniejący budynek? Program zakłada "przestrzenne i funkcjonalne połączenie budynku Sali koncertowej z istniejącą szkołą. Zamawiający wymaga zaprojektowanie łącznika. Jeżeli łącznik to jakies zmiany funkcji w istniejącym budynku, gdzie je przenieść, może pominąć? Jeżeli zbliżenie mniejsze od wymaganych w warunkach technicznych to co z istniejącymi oknami?

odpowiedź 50

patrz odpowiedź 22

pytanie 51

W jaki sposób spełnić wymagania par. 10 mpzp w zakresie obsługi komunikacyjnej i standardów zaspokojenia potrzeb parkingowych? Jeżeli trzeba będzie projektować miejsca parkowania, czy mogą być podziemne? W jaki sposób zapewnić dojazd techniczny do projektowanej Sali?

odpowiedź 51

patrz odpowiedź 23

pytanie 52

Prosimy o uzupełnienie rzędnych w ulicy Kościuszki

odpowiedź 52

Organizator konkursu nie dysponuje rzędnymi w ulicy Kościuszki.

pytanie 53

Prosimy o określenie czy obszar na którym projektuje się salę muzyczną jest obszarem śródmiejskim w rozumieniu warunków technicznych.

odpowiedź 53

Zgodnie z załączonym wypisem i wrysem z planu oraz obowiązującym MPZP nie istnieje przesłanka ku temu, aby teren opracowania traktować jako obszar śródmiejski w rozumieniu warunków technicznych.

pytanie 54

Prosimy o jednoznaczną informację że w ramach projektowanej kubatury i programu funkcjonalnego nie projektuje się miejsc parkingowych – i naziemnych i podziemnych

odpowiedź 54

W ramach projektowanej kubatury i programu funkcjonalnego Organizator konkursu nie przewiduje się miejsc parkingowych naziemnych i podziemnych.