



1.



konkurs

## Najlepsza Przestrzeń Publiczna Województwa Śląskiego 2013

**Najlepsza Przestrzeń Publiczna Województwa Śląskiego** to coroczny, otwarty konkurs pod patronatem Marszałka Województwa Śląskiego, którego celem jest promocja rozwoju i zmian jakościowych przestrzeni publicznej, wzrost aktywności społecznej i gospodarczej, podnoszenie świadomości społecznej w zakresie kształtowania przestrzeni, a także promocja projektantów tworzących wysokiej jakości rozwiązania urbanistyczne i architektoniczne. Konkurs organizowany jest przez Zarząd Województwa Śląskiego we współpracy z SARP O/Katowice.

Jury Konkursu przyznało następujące nagrody i wyróżnienia w poszczególnych kategoriach:

### PRZESTRZEŃ PUBLICZNA:

**WYRÓŻNIENIE:** **Pracownia Projektów Modus, mgr inż. arch. Mirosław Macioszek, Soliter Architektura Krajobrazu Anna Chwiszczuk, Hefal Serwis S.A. – Będzińska Strefa Aktywności Rodzinnej – nowoczesny plac zabaw, siłownia pod gołym niebem, miasteczko ruchu drogowego, skatepark, boiska do piłki siatkowej, lodowisko** (fot.4). Pomysłowo i niewielkim kosztem pozyskane nowe tereny zieleni, rekreacji i różnych aktywności sportowych dla mieszkańców Będzina.

**WYRÓŻNIENIE:** **Pracownia Projektowa Architektury Krajobrazu „Januszówka” – Park Etnograficzny Ziemi Żywieckiej w Ślemieniu.** Skuteczna próba ocalenia autentycznych wartości regionu Ziemi Żywieckiej.

### ZREWITALIZOWANA PRZESTRZEŃ PUBLICZNA:

**NAGRODA MARSZAŁKA:** **Pracownia Projektowa Architektury Krajobrazu „Januszówka” – rewitalizacja przyrodniczo-krajobrazowa otoczenia wieży wyciągowej Szybu Prezydent w Chorzowie** (fot.2). Udany przykład rewitalizacji terenu poprzemysłowego w obszarze śródmieścia Chorzowa na atrakcyjne miejsce rekreacyjne, z wykorzystaniem zabytkowej wieży wyciągowej jako dominanty. Właściwie rozwiązany detal i zieleń.

**WYRÓŻNIENIE:** **mgr inż. arch. Agnieszka Romanowska - Tarczyńska, mgr inż. arch. Przemysław Stawinoga, Miastoprojekt Cieszyn sp. z o.o. – Sportpark – Park Sportowy w Cieszynie.** Efekt współpracy w ramach projektu transgranicznego „Ogród dwóch brzegów”. Właściwe wykorzystanie potencjału terenów leżących wzdłuż Olzy, z korzyścią dla mieszkańców zarówno polskiego jak i czeskiego Cieszyna.

### OBIEKT UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ:

**NAGRODA:** **mgr inż. arch. Jerzy Gurawski – Śląskie Międzyuczelniane Centrum Edukacji i Badań Interdyscyplinarnych w Chorzowie.** Świetnie zaprojektowany i zrealizowany kompleks nowoczesnych laboratoriów z salami wykładowymi. Standardy przestrzenne, estetyczne i technologiczne na europejskim poziomie.

**WYRÓŻNIENIE:** **Małecy Biuro Projektowe – Zespół Obiektów Sportowych „Bażantowo Sport” w Katowicach** (fot.1). Udany przykład dzielnicowego centrum sportu i rekreacji, połączonego z usługą hotelową. Trafiona architektura, powściągliwy detal, eleganckie wnętrza.

**WYRÓŻNIENIE:** **arch. Ireneusz Krawiec – Park Wodny – pływakki kompleks sportowo-rekreacyjny w dolinie Kłodnicy w Rudzie Śląskiej.** Kolejny w naszej aglomeracji kryty basen pływacki, z bogatym zespołem atrakcji wodnych. Poprawna architektura, dobrze rozwiązana funkcja.

### ZREWITALIZOWANY OBIEKT UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ:

**NAGRODA MARSZAŁKA:** **Pracownia Projektowa Archex s.c. – Projekt modernizacji budynku**



2.



3.

**po dykcji Huty Zabrze dla potrzeb administracji samorządowej oraz Centrum Zarządzania Kryzysowego w Zabrze** (fot.3). Bardzo interesujący przykład wykorzystania potencjału zabytkowego obiektu Donnesmarck-ów na potrzeby administracji samorządowej Miasta Zabrze. Od projektów po prace wykończeniowe realizacja przeprowadzona została profesjonalnie i z dużą starannością.

**NAGRODA MARSZAŁKA:** **mgr inż. arch. Antoni Hołowiński, mgr inż. arch. Janusz Ochota – Park Tradycji Górnicztwa i Hutnictwa w Siemianowicach Śląskich** (fot.5). Świetnie przeprowadzona adaptacja pokopalnianego budynku maszyny wyciągowej i wieży kopalni *Michał*. Trafne decyzje projektowe od zbudowania programu, poprzez ułożenie funkcji, aż po detal architektoniczny. Konsekwentne działanie Inwestora, Projektantów i Wykonawcy dało w efekcie nowy jakościowo obiekt będący w pełni tego znaczenia Siemianowickim Centrum Kultury.

**WYRÓŻNIENIE:** **mgr inż. arch. Bernard Łopacz, Inwestprojekt Architektoniczna Pracownia Projektowa Korporacja Projektantów, mgr inż. arch. Barbara Fudali – utworzenie Centrum Dziedzictwa Kulturowego Bramy Morawskiej na Zamku Piastowskim w Raciborzu.** Konsekwentnie i z sukcesem przeprowadzona rewitalizacja z częściową rekonstrukcją zamku dała mieszkańcom Raciborza kultowe miejsce spotkań i najważniejszych wydarzeń kulturalnych, przywracając do nowego życia zabytek o piastowskich korzeniach.



4.



5.

### NAGRODA INTERNAUTÓW:

**Autorska Pracownia Architektoniczna mgr inż. arch. Janusz Grychowski, Archoma s.c., Aleksandra Nurek, Maciej Grychowski – Rozbudowa Wydziału Farmaceutycznego z Oddziałem medycyny Laboratoryjnej w Sosnowcu przy ul. Jedności 8 Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach.**

### WYRÓŻNIENIE SPECJALNE:

**arch. Maria Witosławska, arch. Marta Witosławska – Dom Opieki Społecznej Całodobowej dla Osób Starszych w Bielsku-Białej.** Budowa istniejących parterowych pawilonów ośrodka wczasowego MSWna Ośrodek Pielęgnacyjno - Opiekuńczy dla Osób Starszych jest dowodem, że nawet dzisiaj nie o wszystkim stanowi pieniądź. Obok inwestycji o skromnym budżecie finansowym realizowane jest godne promocji dzieło serca, trudne do przecenienia.

Laureaci konkursu w województwie śląskim są jednocześnie nominowani do ogólnopolskiego „Konkursu TUP na najlepiej zagospodarowaną przestrzeń publiczną w Polsce”.

Zapraszamy do wzięcia udziału w kolejnej edycji konkursu.  
Sekretarz organizacyjny konkursu - mgr inż. arch. Joanna Pipata - Trzeciak  
tel: +48 (32) 20 78 477 | NPPWS@slaskie.pl | www.slaskie.pl/npp  
Wydział Planowania Strategicznego i Przestrzennego  
40-037 Katowice, ul. Ligonia 46  
tel: +48 (32) 20 78 486 lub 7, fax: +48 (32) 20 78 486  
e-mail: sp.sekretariat@slaskie.pl



konkurs  
**Architektura Roku  
 Województwa Śląskiego 2013**

19. edycja konkursu Architektura Roku 2013 województwa śląskiego została rozstrzygnięta. O najbardziej prestiżowe wyróżnienie architektoniczne w regionie ubiegano się niemal 50 prac. To dowód, że Śląsk architekturą stoi. Raz lepszą, raz gorszą. Niezmiennie jednak ta lepsza staje się przestrzenią publiczną województwa, jeśli nie normą, to coraz popularniejszym wyjątkiem. Potwierdzającym jednak, że dobrze urządzonej przestrzeni wciąż nam brakuje, w deficycie są rozwiązania architektoniczne nowatorskie, wykraczające poza przyjęte schematy. Takich co roku, od kilku dekad, szukają jurorzy konkursu Architektura Roku województwa śląskiego.

Spośród nadesłanych do Stowarzyszenia Architektów Polskich w Katowicach prac, jury nominowało siedem w pięciu kategoriach „obiekt roku”, „wnętrze”, „dom jednorodzinny”, „mała forma” oraz „dzieło eksportowe”. Oceniono także prace zgłoszone w kategorii „Młody Twórca”. Wśród wszystkich były realizacje ciekawe, dobre i bardzo dobre.

**OBIEKT ROKU:**

**NAGRODA: RS + Robert Skitek – Termomodernizacja budynku 3 LO w Tychach (fot.1).** Nagrodę przyznano za renowację szkoły podstawowej z 1963 autorstwa Zdzisława Łojewskiego. Mimo ograniczonego budżetu i zastosowania typowych materiałów takich jak tynk czy PCV zachowano oryginalny charakter budynku i jego unikalne wartości przestrzenne: duże okna otwierające sale lekcyjne na park, naświetla w salach i korytarzach, ceramiczną mozaikę w holu wejściowym czy wyeksponowane żebrowe stropy. Nowa kolorystyka budynku utrzymuje oryginalną zasadę podziałów elewacji i wyróżnia strefy wewnętrzne. Na szczególne uznanie zasługuje zaangażowanie inwestora w proces renowacji i współpracy z architektami. Architekci wykazali się dużą dyscypliną projektową, ograniczając do niezbędnego minimum ingerencję w bryłę i wnętrza istniejącego budynku. Bardzo dobre wrażenie robi mocna kolorystyka wewnątrz, dająca poczucie dynamiki i pozytywnej energii w nich panującej. W opinii jury obiekt jest wzorcowym przykładem termomodernizacji architektury modernistycznej w skali kraju, przy realnym budżecie i standardowym wykonawstwie. Przyznanie nagrody ma także na celu zainspirowanie podobnych działań w innych renowacjach modernistycznych obiektów.

**WYRÓŻNIENIE: SLAS – Przebudowa i rozbudowa budynku mieszkalnego wraz ze zmianą użytkowania na cele biurowe w Katowicach (fot.7).** Wyróżnienie przyznano za ciekawe i umiejętne przekształcenie budynku mieszkalnego w budynek biurowy. Realizacja ujmuje powściągliwością użycia środków wyrazu oraz wrażliwym poszanowaniem kontekstu miejsca i tradycji materiałowych.

**WNĘTRZE ROKU:**

**NAGRODA: Studio Architektury – Poziom 320, strefa K8, kopalnia Guido (fot.2).** Nagrodę przyznano za twórcze, a jednocześnie respektujące tradycję i technikę śląską, przetworzenie podziemnych pomieszczeń kopalni Guido. Unikatowe w skali światowej miejsce uzyskało jedyne w swoim rodzaju przestrzenie koncertowe, rekreacyjne i gastronomiczne, zaprojektowane i wykonane w harmonii z duchem miejsca, zachowujące przy tym pierwotny nastrój i charakter. Na szczególne uznanie zasługuje postawa inwestora i jego świadomość potencjału miejsca. Miejsca, które po wieloletnich inwestycjach i wielu zaistniałych wydarzeniach zapisało się już na kulturalnej mapie Śląska. Mamy nadzieję, że nagroda ta zainspiruje innych właścicieli obiektów poprzemysłowych w regionie, aby również dali szansę architektom stworzyć tak ciekawą i niebanalną przestrzeń, chroniąc i eksponując przy okazji dziedzictwo kultury i techniki śląskiej.



**WYRÓŻNIENIE: Joanna Wołoszyn, Daria Barnaś – Sklep Geszeft w Katowicach (fot.3).** Wyróżnienie przyznano za powściągliwy charakter wnętrza, w którym surowe powierzchnie ścian dopełniono gładką jednolitą posadzką i prostymi elementami wyposażenia sklepu. Zachowano przestrzenność pomieszczeń, unikając dodatkowych podziałów, a dzięki dużym, nieostłoniętym, przeszkleniom umożliwiono wgląd do wnętrza z ulicy. Istotą miejsca jest program: księgarnia, sklep z odzieżą i gadżetami oraz klub. Nie bez znaczenia jest zaangażowanie właścicieli w życie kulturalne miasta.

**DZIEŁO EKSPORTOWE:**

**NAGRODA: KWK PROMES – Dom Autorodzinny w Chybach (fot.6).** Za dom mieszkalny, który skalą i rozmachem otwiera nowe drogi w łączeniu funkcji dotąd rozdzielanych.

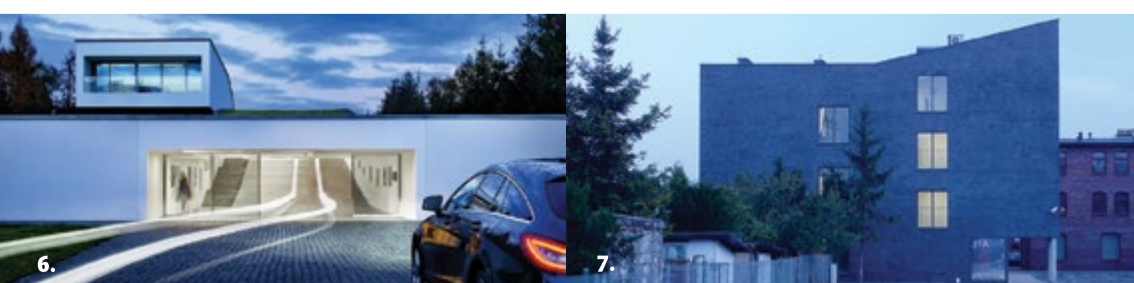
**DOM JEDNORODZINNY:**

**NAGRODA: Kropka Studio – Dom w Krajobrazie (fot.4).** Nagrodę przyznano za spójny i konsekwentny projekt domu jednorodzinny wpisany w otaczający krajobraz. Bardzo klarowna dyspozycja funkcji domu oraz jej odzwierciedlenie w bryle budynku stanowi wartościową kompozycję architektoniczną. Skromność, a zarazem elegancja i kultura w kształtowaniu przestrzeni i pejzażu zasługuje na szczególne wyróżnienie i propagowanie tego typu architektury.



**MŁODY TWÓRCA:**

**WYRÓŻNIENIE: MUSK collective design (fot. 5).** Jury postanowiło docenić zaprezentowane projekty koncepcyjne które charakteryzuje próba poszukiwania tożsamości miejsca oraz kontekstu lokalnego. Wybór projektów i ich funkcji wskazuje na wrażliwość autorów w kontekście budowania relacji z przestrzenią publiczną. Jury postanowiło przyznać wyróżnienie dla autorów za spójność projektów widoczną na etapie koncepcji oraz docenić pierwszą realizację wnętrza, w których widać racjonalność podjętych decyzji projektowych w relacji do budżetu i skali inwestycji.



Wystawę prac nagrodzonych w obu konkursach można oglądać od 19 listopada 2013 roku w Galerii Architektury SARP. SARP Katowice | 40-013 Katowice, ul. Dyrekcyjna 9 tel. +48 32 25 39 774, fax: +48 32 25 39 230 biuro@sarp.katowice.pl | www.sarp.katowice.pl

