

MINISTERSTWO INFRASTRUKTURY

WPEYNIĘCO

28.09.2010 dnia 23.09.2010

WNIESIONO BEZPOŚREDNIO

Nr.....

MINISTERSTWO SKARBU PAŃSTWA

Biuro Podawcze

28.09.2010

OTRZYMAŁO

MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

wpi. dn. 28.09.2010

L.dz.....

Szanowny Pan
Cezary Grabarczyk
Minister Infrastruktury

Szanowny Pan
Aleksander Grad
Minister Skarbu Państwa

Szanowny Pan
Bogdan Zdrojewski
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Szanowni Panowie Ministerzy

LIST OTWARTY W OBRONIE KATOWICKIEGO DWORCA PKP

Środowisko architektów i urbanistów, zrzeszone w Stowarzyszeniu Architektów Polskich oraz Towarzystwie Urbanistów Polskich uprzejmie informuje o swoim sprzeciwie i zdecydowanej woli przeciwdziałania planowanemu wyburzeniu unikatowej konstrukcji hali dworca PKP w Katowicach. Niewiele jest w naszym kraju obiektów architektury współczesnej zaliczanych do dokonań o randze światowej. Konstrukcja katowickiego dworca zalicza się do nich.

Charakterystyczna forma składająca się z 16 żelbetowych filarów kielichowych stała się, obok hali widowiskowo – sportowej *SPODEK*, ikoną modernistycznej architektury Katowic, rozpoznawalną w kraju i poza jego granicami. Na skutek opacznie rozumianych bieżących potrzeb i w wyniku niesprawności systemu prawnego, mającego chronić dziedzictwo kulturowe kraju, obiektowi temu grozi unicestwienie.

Autorami budynku dworca są wybitni polscy architekci Wacław Kryszewski, Jerzy Mokrzyński oraz Eugeniusz Wierzbicki, zwani popularnie „Warszawskimi Tygrysami”. Ich dokonania były wielokrotnie nagradzane i wpisały się na stałe w historię rozwoju współczesnej architektury polskiej.

Autorem konstrukcji obiektu jest światowej sławy inżynier, profesor Wacław Zalewski, wieloletni wykładowca Massachusetts Institute of Technology, najbardziej uznanej uczelni technicznej na świecie.

Historyczna wartość obiektu jako dzieła architektury jest niezaprzeczalna. Wpis do ewidencji zabytków dokonany w maju 2010 r. potwierdził wartość budynku jako dzieła, którego zachowanie w stanie oryginalnym, w myśl artykułu 3 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. *O ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* (Dz.U. nr 162, poz. 1568 z dnia 17.09.2003 r.), leży w interesie społecznym.

Katowicki dworzec został oddany do użytku z początkiem lat 70, od tego czasu nie był remontowany, a jego właściciel i użytkownik nie dopełnił podstawowych obowiązków i poprzez swoje zaniechania doprowadził obiekt do rażącej degradacji.

Jedynym oficjalnym powodem, dla którego obecny użytkownik obiektu - PKP S.A. - oraz inwestor - firma NEINVER z Hiszpanii - uzasadniają konieczność wyburzenia konstrukcji głównej hali dworca jest jej zły stan techniczny, na co dowodem miały być przedstawione ekspertyzy konstrukcyjne. Autorzy jednej z ekspertyz, profesorowie Katedry Konstrukcji Budowlanych Politechniki Śląskiej prof. dr hab. inż. Włodzimierz Staropolski i prof. dr hab. inż. Adam Zybura, wykazali jednak, błędny i tendencyjny sposób interpretacji wyników badań przez inwestora i jego zespół projektowy. Ekspertyza wykonana przez Katedrę Konstrukcji Budowlanych Politechniki Śląskiej, pod kierunkiem uznanych autorytetów w dziedzinie konstrukcji żelbetowych, jednoznacznie dowodzi, że nie istnieją żadne podstawy, aby ze względu na zły stan techniczny wyburzać klelichową konstrukcję głównej hali dworca PKP w Katowicach.

Trwająca batalia o ochronę hali dworca przyjęła dramatyczny przebieg. Mimo wcześniejszych zapewnień inwestora i projektantów o nie ruszaniu konstrukcji obiektu, zespół projektowy nie sprostał wymaganiom ochrony konstrukcji i podjęto decyzję o jego wyburzeniu. Tak oto cenny obiekt architektury współczesnej został zakładnikiem wąsko pojętych interesów inwestora.

Sygnatariusze tego listu nie są przeciwnikami komercyjnego centrum, które ma powstać w bezpośrednim sąsiedztwie hali dworcowej, sprzeciwiają się natomiast pomysłowi wyburzenia obiektu dla potrzeb zwiększenia powierzchni komercyjnych.

Protesty środowiska architektów, urbanistów, historyków sztuki i konserwatorów zabytków oraz inżynierów budownictwa nie są brane pod uwagę przez inwestora, właściciela obiektu (PKP S.A.) oraz władze miasta.

Dlatego też postanowiliśmy nadać obronie charakter inicjatywy społecznej. Ma ona na celu zarówno ochronę tego obiektu jak i wypracowanie skutecznych mechanizmów ochrony dziedzictwa kulturowego przed zachłannością inwestycyjną i brakiem poszanowania wartości technicznych, przestrzennych i kulturowych przez inwestorów, jak również przedstawiciele władzy publicznej.

Zwracamy się do Panów Ministrów z apelem o podjęcie stosownych działań w imię ratowania dobra publicznego.

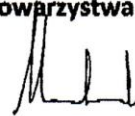
2 tygodni za darmo.

Prezes
Stowarzyszenia Architektów Polskich



Jerzy Grochulski

Prezes
Towarzystwa Urbanistów Polskich



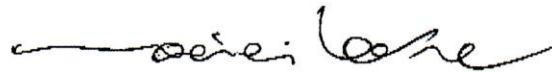
Tadeusz Markowski

Prezes
Stowarzyszenia Architektów Polskich
Oddział Katowice



Krzysztof Gorgoń

Prezes
Towarzystwa Urbanistów Polskich
Oddział Katowice



Maciej Borsa